

TEATROS
ROMEA
/ TCM

SEP. 2019



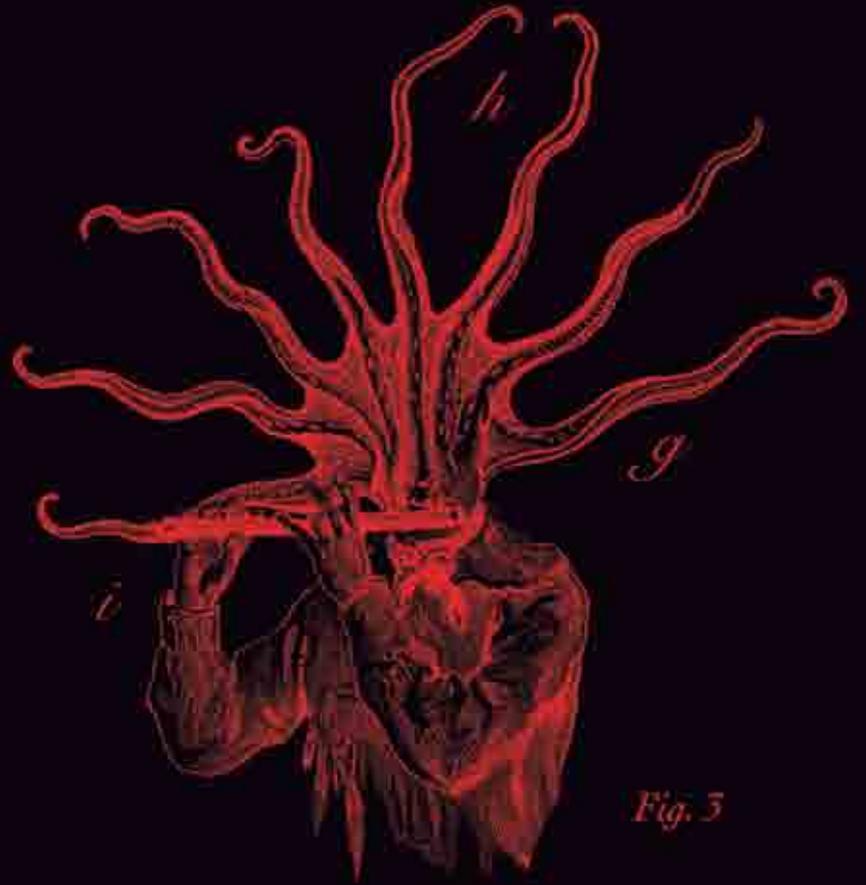
Fig. 1

PROGRAMACIÓN

ENE. 2020

“PROGRAMAR UN TEATRO
ES PENSAR. Y TAMBIÉN
SE PODRÍA DECIR QUE HACER
TEATRO ES IMPLICARSE
EN LA VIDA SOCIAL”.

ALFONSO SASTRE



TEATRO ROMEA

Teléfono de taquilla. 968 355 170

Dirección. Plaza de Julián Romea, s/n. C.P. 30001 Murcia

Teléfono. 968 355 390

teatroromea@ayto-murcia.es | www.teatroromea.es

TEATRO CIRCO MURCIA

Teléfono de taquilla. 968 273 420

Dirección. C/ Enrique Villar, 11. C.P. 30008 Murcia

Teléfono. 968 273 460

teatrocircomurcia@ayto-murcia.es | www.teatrocircomurcia.es

HORARIO DE TAQUILLA

De martes a viernes de 11.00 a 13.30 y de 17.30 a 20.30

(o inicio de función). Sábados, domingos y festivos dos horas antes de la función. Mes de julio solo en horario de mañana.

Cerrado en agosto.

CERRADO LOS LUNES POR DESCANSO DEL PERSONAL

TEATROS
ROMEA
/ TCM



teatroromea.es

teatrocircomurcia.es



RESUMEN GENERAL

PÁG. 6

SEPTIEMBRE

PÁG. 10

OCTUBRE

PÁG. 27

NOVIEMBRE

PÁG. 52

DICIEMBRE

PÁG. 74

ENERO 2020

PÁG. 86

INFORMACIÓN ADICIONAL

PÁG. 106

SEPTIEMBRE

■ V.6 Por los pelos. L'OM IMPREBÍ Y OLIMPIA METROPOLITANA. TEATRO EN FERIA.	21.00
■ S.7/D.8 Perfectos desconocidos. PENTACIÓN ESPECTÁCULOS. TEATRO EN FERIA.	21.00 (S) / 19.00 (D)
■ M.10 Incondicional Ilm. Homenaje a Luis Miguel. Cantarte es un placer. TEATRO EN FERIA.	21.00
■ X.11 Infarto, ¡No vayas a la luz! SANTI RODRÍGUEZ. TEATRO EN FERIA.	21.00
■ J.12 Un marido ideal. SECUENCIA 3. TEATRO EN FERIA.	21.00
■ V.13 La telaraña. AGATHA PRODUCCIONES. TEATRO EN FERIA.	21.00
● S.14 Enric Peidro Swingtet & Jessie Gordon. EN CONCIERTO. SWINGMANEJE MURCIA FESTIVAL (2ª EDICIÓN).	21.00
● S.14/D.15 Desatadas. SEDA PRODUCCIONES. TEATRO EN FERIA.	21.00 (S) / 19.00 (D)
◆ X.18 Extensión. CIRQUE INEXTREMISTE (FRANCIA).	PLAZA UNIVERSIDAD 19.00
◆ J.19 Tanque Gurugú. ASACO PRODUCCIONES.	PASEO ALFONSO X EL SABIO 19.00
◆ V.20 Babo Royal. GANSO & CÍA.	PLAZA JULIÁN ROMEA 19.00
● L.23/V.27 Finalistas XXVII CreaMurcia Artes Escénicas. CONCEJALÍA DE JUVENTUD.	21.00
■ J.26/V.27 La casa de atrás (Basado en El Diario de Ana Frank).	21.00
TEATRO SILFO (EN COPRODUCCIÓN CON LOS TEATROS ROMEA / TCM).	
● S.28 O'Clock cabaret. SOMNIS TEATRO.	21.00

CICLO PEQUEÑO ROMEA

CUENTOS DRAMATIZADOS
EN INGLÉS EN EL SALÓN DE LOS
ESPEJOS DEL TEATRO ROMEA.

The three little pigs.	28 DE SEPTIEMBRE / 12.00
Uhambo.	5 DE OCTUBRE / 12.00
Sleeping beauty.	19 DE OCTUBRE / 12.00
Pinocchio.	26 DE OCTUBRE / 12.00
Hansel and Gretel.	23 DE NOVIEMBRE / 12.00
The wolf and the seven kids.	30 DE NOVIEMBRE / 12.00
Cinderella.	14 DE DICIEMBRE / 12.00
The pied piper of hamelin.	18 DE ENERO (2020) / 12.00
Snowwhite.	25 DE ENERO (2020) / 12.00

OCTUBRE

● V.4 Cuculand souvenir. ROBERTO OLIVAN PERFORMING ARTS.	21.00
● S.5 Intensamente azules. ENTRECAJAS PRODUCCIONES TEATRALES.	21.00
● D.6 Descubriendo a Rolling Stones. ROCK EN FAMILIA.	12.00
● J.10 #Malditos 16. COARTE.	21.00
● V.11 Pals. CÍA. CÍCLICUS.	20.00
■ V.11 7 años. PTC TEATRO.	21.00
● S.12 Las siete diferencias. EL PONT FLOTANT.	19.00
■ S.12 Strad, el violista rebelde EN CONCIERTO.	19.00
■ D.13 Los futbolísimos, el musical. PENTACIÓN ESPECTÁCULOS.	17.00
● J.17 Set of sets. GN MC (GUY NADER MARIA CAMPOS)	21.00
● V.18 La fiesta del viejo. FERNANDO FERRER (ARGENTINA).	21.00
■ V.18 Robin Torres EN CONCIERTO. HIJA DE LA LUNA.	21.00
■ S.19 Copenhague. PTC TEATRO.	21.00
● D.20 Blink flash Duncan. BLINK FLASH.	12.00
■ D.20 El Consorcio EN CONCIERTO. GIRA ERES TÚ...	19.00
● D.20 Comandante Lara & Cía. COMANDANTE LARA, VICENTE RUIDOS Y JESÚS TAPIA.	18.30
■ X.23 ¿Quién quiere ju(z)gar conmigo? DIEGO JIMÉNEZ.	21.00
● J.24 XXVII CreaMurcia Canción de autor. Artista invitado: Funambulista. CONCEJALÍA DE JUVENTUD.	20.00
■ J.24 What is love? Baby don't hurt me. WICHITA CO. & A+ SOLUCIONES CULTURALES.	21.00
● V.25/S.26 Gag Movie. YLLANA. SEMANA GRANDE DE FUNDACIÓN CAJAMURCIA.	21.00
■ S.26 María Villalón EN CONCIERTO. DESDE AYAMONTE HASTA FADO.	21.00
■ D.27 Pica Pica EN CONCIERTO. VACACIONES ¡TOPE GUAY!	17.00 / 19.30
● D.27 Óyeme con los ojos. CÍA. MARÍA PAGÉS.	19.00
■ X.30/J.31 Don Juan Tenorio. CÍA. TEATRAL CECILIO PINEDA.	21.00

■ Teatro Romea

● Teatro Circo Murcia

◆ Espectáculo de calle

NOVIEMBRE

■ V.1/D.3 Don Juan Tenorio . CÍA. TEATRAL CECILIO PINEDA.	VARIOS HORARIOS
● V.1 Estrella . MARIE DE JONGH.	19.00
● S.2 Jauría . KAMIKAZE PRODUCCIONES.	21.00
● D.3 Descubriendo a Led Zeppelin . ROCK EN FAMILIA.	12.00
■ X.6 Rigoletto . TEATRO NACIONAL DE LA ÓPERA DE MOLDAVIA.	21.00
● V.8 La Osadía . LA CHANA. TÍTEREMURCIA 18°.	21.00
● S.9 El tratamiento . LA ABDUCCIÓN Y BUXMAN PRODUCCIONES.	21.00
■ S.9/D.10 Dos tablas y una pasión . EL BRUJO. SEMANA GRANDE DE FUNDACIÓN CAJAMURCIA.	21.00 (S) / 19.00 (D)
● X.13 Hubo . EL PATIO TEATRO. TÍTEREMURCIA 18°.	19.00 / 21.00
■ J.14/D.17 Circlássica . PRODUCTORES DE SONRISAS.	VARIOS HORARIOS
● S.16 Electra . BALLET NACIONAL DE ESPAÑA.	21.00
● D.17 Nube a nube . PERIFERIA TEATRO. TÍTEREMURCIA 18°.	12.00
● X.20 Microscena .	VARIOS HORARIOS
■ J.21 La jungla. Mi vida es un show . JOSE ANTONIO ABELLÁN.	21.00
■ V.22 La danza de la venganza . LA VILLARROEL.	21.00
● V.22/D.24 Aiguantulvinamérica 2 . GOYO JIMÉNEZ.	21.00 (V-S) / 19.00 (D)
● J.28 The Lamb . KOR'SIA.	21.00
● V.29 La Valentía . LAZONA TEATRO Y TEATRO PAVÓN KAMIKAZE.	21.00
● S.30 Mi nombre es Hor . CÍA. PSIRC.	20.00
■ S.30 Romancero Gitano . INTERLUDIO.	21.00

La programación de los Teatros Romea / TCM está sujeta a posibles cambios.



DICIEMBRE

■ D.1 Superéxitos Tour 2019 . CANTAJUEGOS.	16.30 / 19.00
● X.11 Antígona . FERROVIARIA (EN COPRODUCCIÓN CON LOS TEATROS ROMEA / TCM).	21.00
● V.13 Circo Acrobático Nacional de Shanghai .	18.30 / 21.30
■ V.13 Mercé & Tomatito EN CONCIERTO. GIRA DE VERDAD.	21.00
● S.14 Luis Albert Segura EN CONCIERTO.	21.00
■ S.14/D.15 XV Festival de Magia de Murcia .	21.00 (S) 12.30 / 18.30 (D)
● D.15 The Campbell Brothers EN CONCIERTO. GOSPEL IS MY ROCK. FESTIVAL LOS GRANDES DEL GOSPEL.	19.00
Artistas invitadas: Gospel Vocal Cord.	
■ X.18 Postales para un niño . CÍA. TEATRO MÁS.	21.00
■ S.21/L.30 Aladín, un musical genial . TRENCAJÍS PRODUCCIONES. NAVIDAD CON CAJAMURCIA.	17.00 / 19.30
● V.27/S.28 Zoo Cabaret-Spanish Bizarro . ZOO CABARET.	21.00

ENERO 2020

● J.2/V.3 Soñando el carnaval de los animales . TÍTERES ETCÉTERA.	17.00 / 19.00
■ J.2/S.4 El gato con botas . JO! PRODUCCIONES. NAVIDAD CON CAJAMURCIA.	17.00 / 19.30
● J.9 Was soll ich tun? + Y me busco... SABOTAJE TEATRO + CORRALARTE TEATRO.	21.00
■ V.10 Mestiza . EMILIA YAGÜE PRODUCCIONES. CLÁSICOS EN ENERO.	21.00
● V.10 Clara Plath EN CONCIERTO. OSCURA.	21.00
● S.11 No os preocupéis... ya lo digo yo . DANI MARTÍNEZ.	21.00
■ S.11 De la Gran vía a la calle Alcalá . ASOCIACIÓN MUSICAL ARTE Y LÍRICA XXI.	21.00
● D.12 Descubriendo a Los Ramones . ROCK EN FAMILIA.	12.00
■ M.14 El lago de los cisnes . BALLET NACIONAL RUSO.	21.00
● X.15 Microscena .	VARIOS HORARIOS
■ X.15 Carmen - Gala . BALLET NACIONAL RUSO.	21.00
● V.17 Esencial . VAIVÉN CIRCO.	21.00
■ V.17 Marta la piadosa . TEATRO DE FONDO. CLÁSICOS EN ENERO.	21.00
● S.18 La trasfiguración del mastodonte . ASIER ETXEANDIA Y ENRICO BARBARO EN CONCIERTO.	21.00
● J.23 Vigor mortis . OTRADANZA.	21.00
■ V.24 El vientre del mar . TESTAMENTO Y OCTUBRE.	21.00
● S.25 Locos de amor . TRAMA TEATRO.	21.00
● X.29 El discreto enamorado . LA MONSTRUAS. CLÁSICOS EN ENERO.	21.00
■ J.30 La vida es sueño . TEATRO DEL TEMPLE. CLÁSICOS EN ENERO.	21.00



SEPTIEMBRE

TEATRO **EN** feria

Por los pelos

de Paul Pörtner.

L'OM IMPREBÍS Y OLYMPIA METROPOLITANA.
TEATRO EN FERIA.

Los creadores de Imprebís y los productores de *La cena de los idiotas*, *La ratonera* y *Taxi* nos traen la obra más representada en la historia del teatro en Estados Unidos: Una comedia policíaca para morir de risa: asesinato con cuatro sospechosos y dos policías encerrados en una peluquería, donde el público decide quién es el asesino. Cada día un final diferente para una obra que ya ha entrado en el Libro Guinness de los Récords.

Dirección **Santiago Sánchez**. Con **Rafa Alarcón, Carles Castillo, Marta Chiner, Juan Gea, Lola Moltó** y **Carles Montoliu**. Duración **120'**. A partir de **14 años**.
Precio **19 / 23 / 26 €**

TEATRO
ROMEA

V.06

21.00

Teatro

TEATRO **EN** feria

Perfectos desconocidos

de Paolo Genovese.

PENTACIÓN ESPECTÁCULOS,
MILONGA Y EL NIÑO. TEATRO EN FERIA.

Un grupo de amigos de toda la vida queda para cenar; alguien tiene algo que contar. Uno de ellos propone un juego: compartir los mensajes y llamadas de sus móviles durante la cena. ¿Alguien tiene algo que ocultar? ¿Jugamos? Obra que procede de la conocida película del mismo título, de Alex de la Iglesia, que con humor remueve sentimientos y conciencias.

Versión de **David Serrano** y **Daniel Guzmán**. Dirección **Daniel Guzmán**. Con **Alicia Borrachero, Antonio Pagudo, Fernando Soto, Elena Ballesteros, Jaime Zataraín, Ismael Fritschi** y **Inge Martín**. Duración **96'**.
A partir de **14 años**. Precio **19 / 23 / 26 €**

TEATRO
ROMEAS.07
D.0821.00 (S)
19.00 (D)

Teatro



TEATRO EN **feria**

TEATRO
ROMEA

M.10

21.00

Música

Incondicional Ilm

Homenaje a Luis Miguel. Cantarte es un placer.

TEATRO EN FERIA.

Incondicional Ilm es una producción musical homenaje al cantante mexicano Luis Miguel, que repasa algunos de sus más grandes éxitos, de todos los periodos y en los diversos estilos que interpreta El Maestro: pop, boleros y rancheras. Participan Xandro Leima a la voz y David Tantaleán Vargas en los teclados, con labor de dirección musical y arreglista, acompañados por batería, bajo, percusión, guitarra, 3 metales y 2 coristas.

Dirección musical **David Tantaleán Vargas.**

Con la voz de **Xandro Leima.** Precio 14 / 20 / 25 €



TEATRO EN **feria**

TEATRO
ROMEA

X.11

21.00

Humor

Infarto

¡No vayas a la luz!

NINONA PRODUCCIONES. TEATRO EN FERIA.

El popular actor y humorista Santi Rodríguez sufrió un infarto en la arteria esplénica el pasado año. Las alarmas saltaron cuando se confirmó la noticia de que había sufrido esa obstrucción y se encontraba ingresado en el hospital. Por suerte, todo quedó en un enorme susto. Su corazón le dio un aviso, pero resistió. Recuperado el malagueño, nos cuenta ahora cómo fue esa experiencia única en un espectáculo intenso, lleno de pasión y de ganas por vivir la vida...

Con **Santi Rodríguez.** Duración 100'.

A partir de 16 años. Precio 16 €



Un marido ideal

de Oscar Wilde.

SECUENCIA 3. *TEATRO EN FERIA.*

El Ministro de Asuntos Exteriores Sir Robert Chiltern es un marido ideal para su mujer Lady Chiltern, además de un político brillante y un perfecto caballero. Ante el resto de la sociedad se muestran como un matrimonio armonioso. Esta armonía se ve amenazada cuando irrumpe la seductora Mrs. Cheveley, que chantajea a Chiltern amenazándole con revelar un oscuro secreto de su pasado. Acorralado, pide consejo a su amigo de toda la vida, Lord Arthur Goring, alter ego de Oscar Wilde.

Dirección y escenografía Juan Carlos Pérez de la Fuente. Con Juanjo Artero, Candela Serrat, Ania Hernández, Ana Arias y Dani Muriel. Duración 80'. Precio 15 / 20 / 22 €

TEATRO ROMEA	J.12	21.00	Teatro
-----------------	------	-------	--------



La telaraña

de Agatha Christie.

LARA DIBILDOS, VERÓNICA PRIETO
Y ÓSCAR CIFUENTES PARA AGATHA
PRODUCCIONES. *TEATRO EN FERIA.*

Una historia de desengaño y muerte. Clarissa suele soñar despierta. Lo que le suele rondar la cabeza es qué haría si se encontrase un cadáver en la biblioteca. La realidad superará a la ficción cuando se encuentre de verdad un cadáver en su propia casa y tenga que esconderlo ante la llegada de un político extranjero importante que necesita de su marido para tratar ciertos temas.

Dirección César Lucendo. Con Alejandro Tous, Lara Dibildos, Juan Meseguer, Luis Fernando Alvéz, Marta Valverde, Antonio Albella, César Lucendo, Judith Valverde y Jose Ferri. Duración 90'. Precio 15 / 20 / 22 €

TEATRO ROMEA	V.13	21.00	Teatro
-----------------	------	-------	--------



TEATRO CIRCO MURCIA	S.14	21.00	Música
---------------------------	------	-------	--------

Enric Peidro Swinget & Jessie Gordon

EN CONCIERTO. SWINGMANEJE
MURCIA FESTIVAL (2ª EDICIÓN).

Un proyecto cultural que toma como piedra angular la música jazz en su estilo más alegre y divertido, el swing. Creando un ambiente de lo más festivo en torno a bandas, baile, djs, animación y talleres. Enric Peidro Swingtet destaca en la interpretación de un extenso repertorio de imaginativos arreglos. Jessie despunta con fuerza en la escena internacional actuando en dos años en los cinco continentes. Cuenta con una voz muy personal y está llamada a convertirse en una de las grandes damas del Jazz.

Precio 15 € Anfiteatro / 25 € Pista de baile



TEATRO ROMEA	S.14 D.15	21.00 (S) 19.00 (D)	Teatro
-----------------	--------------	------------------------	--------

Desatadas

FÉLIX SABROSO. *TEATRO EN FERIA*.

Comedia que se construye a partir de escenas independientes que poseen todas un fondo común, la mentira y la locura que tiñe todas las situaciones de la vida actual. La religión, el miedo a la soledad, el engaño en la pareja, la competitividad en el ámbito profesional, la crueldad familiar, el desamor y hasta la muerte o la locura.

Con Paz Padilla, Natalie Pinot y Esther Rivas.

Duración 100'. Precio 19 / 23 / 26 €



Extensión

CIRQUE INEXTREMISTE (FRANCIA).

El artista Rémi Lecoq ha perdido su silla de ruedas. Pero reaparece en escena al mando de una excavadora. Este vehículo se ha convertido en una extensión de su cuerpo, de inverosímil fuerza y alucinante precisión. Su paraplejía da paso al acróbata mecánico, el ser humano más poderoso. Un canto divertidísimo a las relaciones humanas pues el espectáculo aborda la superación personal y los vínculos entre cada uno de nosotros.

Con **Yann Ecauvre, Rémi Lecoq y Sylvain Briani-Colin**.
Duración 60'. Espectáculo de calle gratuito.

PLAZA UNIVERSIDAD	X.18	19.00	Circo
----------------------	------	-------	-------



PASEO
ALFONSO X

J.19

19.00

Circo

Tanque Gurugú

ASACO PRODUCCIONES.

¿Te imaginas a un tanque persiguiendo a un payaso en plena calle? Espectáculo itinerante cómico que desarrolla en su recorrido la relación entre un yogui clown, que se dedica a quitar fronteras, y un teniente payaso, que junto a un cabo piloto, van en un tanque con efectos especiales reponiendo las fronteras. Vienen desde el monte Gurugú, haciendo que los asistentes sean 'refugiados y desplazados' espontáneos.

Autor **Javier Ceballos**. Dirección artística **Tornell Poltrona**. Dirección de escena **José Maestro**.

Con **Javier Ceballos, Tito López y José Maestro**.
Duración 60'. Espectáculo de calle gratuito.



PLATEA

PROGRAMA ESTATAL
DE ARTES ESCÉNICASPLAZA
JULIÁN
ROMEA

V.20

19.00

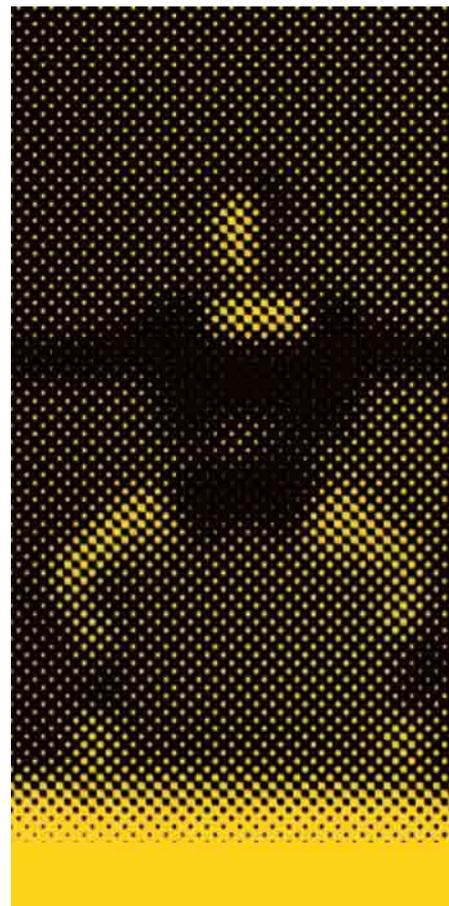
Circo

Babo Royal

GANSO & CÍA.

Un imperio de 50 m², un rey lunático y un trovador singular. Un pequeño territorio donde reina la excentricidad. Suenan las trompetas, ondean las banderolas, ¡Que dé comienzo el festejo! Todos somos invitados a participar, simbólica o físicamente, en el banquete, ofrenda, baile o desfile real. Todo lo que el rey desee tendrá que hacerse fantasía.

Dirección **GANSO & Cía.** Con **Gorka Ganso** y **Txefo Rodríguez**. Duración **60'**. Espectáculo de calle **gratuito**.

TEATRO
CIRCO
MURCIAL.23
/V.27

21.00

Teatro

CreaMurcia: Artes escénicas. Finalistas XXVII Edición.

CONCEJALÍA DE JUVENTUD.

El Ayuntamiento de Murcia convoca el XXVII Certamen Municipal de Creación Artística / CreaMurcia 2019 con el objetivo de seguir promoviendo e impulsando la creatividad de los artistas emergentes murcianos. Este certamen es un marco prioritario de expresión cultural de los artistas emergentes, tanto en el plano de la producción como en el intercambio de ideas, siendo por extensión un escaparate privilegiado de nuevas creaciones.

Aforo **reducido**. Espectáculos **gratuitos**.

(Las entradas se repartirán dos horas antes del comienzo de cada función y máximo dos por persona)
Más información en www.teatrocircomurcia.es

ESTRENO
ABSOLUTO

La casa de atrás

Adaptación de César Oliva
de El Diario de Ana Frank.

TEATRO SILFO (EN COPRODUCCIÓN
CON LOS TEATROS ROMEA / TCM).

Ana Frank ha quedado para la historia como ejemplo indeleble del horror que supuso el nazismo durante pasado siglo. Junto a su familia, se ocultó en la parte de atrás de una casa, en Ámsterdam, en la que su padre tenía negocios de importación de especias. Querían evitar ser denunciados por judíos y que los condenaran a prisión. De allí salieron dos años y 27 días después camino del campo de concentración de Westerböck.

Dirección César Oliva Bernal. Con Irene García de la Calera, Eva Torres, César Oliva Bernal, Alba Carrillo, Fran Bordonado, Sara Sáez, Toni Medina y Salvador Serrano. Música Marco Valentino. Precio 10 / 12 / 15 €

TEATRO
ROMEAJ.26
V.27

21.00

Teatro

TEATRO
CIRCO
MURCIA

S.28

21.00

Teatro
cabaret

O'Clock cabaret

SOMNIS TEATRO.

Hace un año, un incendio arrasó la carpa de Clock Cabaret, destruyendo todo y acabando con la vida del Gran Dimitri, dueño y maestro de Ceremonias del mismo. Con motivo del primer Aniversario, Katrina, la viuda, ha reconstruido parte del circo, convocando a todos los artistas que estaban en el circo aquella fatídica noche y decidido a levantar de nuevo el telón para despedir a su amado con la última función.

Con Cristina Anierte, Toni Díaz, Rubén Pleguezuelos, Virginia Zambrana, Pantxi Coves, Rubén Cecilia, Sofía Acosta y Laura Collados. Duración 100'. A partir de 16 años. Precio 12 / 15 €

ciclo pequeño ROMEA

De SEPTIEMBRE de 2019
a ENERO de 2020

Teatro en inglés

Salón de los espejos

Once upon a time...

Sábados a las 12h



28 Septiembre

THE THREE LITTLE PIGS

Los tres cerditos

Edad recomendada de 1 a 7 años

Interpretado por: EVA MATAIX



5 Octubre

BUENO "BUA-TAN"

UHAMBO, a journey around de world

Uhambo, viaje alrededor del mundo

Edad recomendada de 1 a 4 años

Interpretado por: LUCÍA ROS



19 Octubre

SLEEPING BEAUTY

La bella durmiente

Edad recomendada a partir de 6 años

Interpretado por: NATALIA VANDERKAEKEN



26 Octubre

PINOCCHIO

Pinocho

Edad recomendada a partir de 5 años

Interpretado por: KARMEN HEREDIA



23 Noviembre

HANSEL AND GRETEL

Hansel y Gretel

Edad recomendada a partir de 3 años

Interpretado por: CRISTINA ROMA



30 Noviembre

THE WOLF AND THE SEVEN KIDS

Los siete cabritillos y el lobo

Edad recomendada a partir de 3 años

Interpretado por: JON MITÓ



14 Diciembre

CINDERELLA

Cenicienta

Edad recomendada a partir de 3 años

Interpretado por: EVA MATAIX



18 Enero 2020

THE PIED PIPER OF HAMELIN

El flautista de Hamelin

Edad recomendada a partir de 3 años

Interpretado por: JON MITÓ



25 Enero 2020

SNOW WHITE

Blancanieves

Edad recomendada a partir de 3 años

Interpretado por: CRISTINA ROMA



OCTUBRE





PLATEA PROGRAMA ESTATAL DE ARTES ESCÉNICAS

TEATRO CIRCO MURCIA **V.04** 21.00 Danza

Cuculand souvenir

ROBERTO OLIVAN PERFORMING ARTS.
ABONO DANZA TCM.

Roberto Olivan fusiona danza y circo con las artes visuales en una producción de gran formato que explora el impacto de la evolución tecnológica en nuestra cotidianidad. Historias independientes, pero con sentido propio, tal como sucede con las publicaciones diarias que encontramos en los muros de nuestro entorno digital. E historias vinculadas a la tecnología en una especie de tierra de locos donde nuestra genialidad nos convierte a la vez en amos y esclavos del progreso tecnológico.

Con *Chey Jurado, Akira Yoshida, Tina Afiyan, Breiova, Luis García 'Fruta', Dunya Narli, Delia Ceruti, Héctor Plaza 'Buba' y Manuel Tiger*. Duración 70'.
Precio 10 / 12 / 15 €



PLATEA PROGRAMA ESTATAL DE ARTES ESCÉNICAS

TEATRO CIRCO MURCIA **S.05** 21.00 Teatro

Intensamente azules

de Juan Mayorga.

ENTRECAJAS PRODUCCIONES TEATRALES.
ABONO GENERAL TCM.

Mi hija pequeña me ha pedido que no vaya a ver sus partidos de baloncesto con gafas de nadar. Al explicarle que con ellas por fin entiendo las reglas e interpreto correctamente las jugadas, me ha respondido que puedo seguir yendo a sus partidos con gafas de nadar siempre que no me siente junto a los otros padres...

Pruebe a ponerse unas gafas graduadas de natación y salga al mundo. Nadie se conformará con la explicación más sencilla. Unos te toman por provocador. Otros te tratan como alguien que necesita ayuda –esos son los más peligrosos-. Algunos te prestan una atención que jamás te dieron. Y hay quien no te ve, quien te descarta como un error de su percepción. Ser una persona con gafas intensamente azules es lo más cerca que yo he estado de ser un ángel.

Con *César Sarachu*. Duración 70'. Precio 10 / 12 / 15 €



Descubriendo a Rolling Stones

ROCK EN FAMILIA.

Disfruta junto a tus hijos de sus primeros conciertos y ayúdalos a conocer las mejores bandas de la historia del rock de la forma más divertida. En esta ocasión, los elegidos, aprovechando su visita a nuestro país, serán The Rolling Stones. De la forma más amena y divertida descubriremos a la que sin duda es una de las bandas más importantes de la historia del rock, repasando lo más destacado de su biografía.

Público **familiar**. Precio **12 €**
(Promoción 5x4. Descuento solo aplicable en taquilla)

TEATRO
CIRCO
MURCIA

D.06

12.00

Música
familiar



#Malditos 16

COARTE. ABONO JOVEN TCM.

A veces necesitamos volver a los lugares donde nos rompemos. Recorrer el camino de regreso al adolescente que fuimos y mirar de frente nuestras heridas, las que se abren cuando nos vemos abocados a elegir quiénes deseamos ser. *Malditos16* emprende ese viaje hacia la identidad a través de las historias de Ali, Dylan, Naima y Rober, cuatro jóvenes que se conocieron en el peor momento de su vida: justo después de querer quitársela.

Autor **Fernando J. López**. Dirección **Quino Falero**.
Con **David Tortosa, Rocío Vidal, Pablo Béjar, Andrea Dueso, Manuel Moya y Paula Muñoz**. Duración **80'**.
Precio **10 / 12 / 15 €**

TEATRO
CIRCO
MURCIA

J.10

21.00

Teatro



Pals

CÍA. CÍCLICUS. ABONO JOVEN TCM.

Un colectivo de artistas de circo itinerantes ha sufrido una pérdida: un miembro de la troupe ha muerto. Para asumir su ausencia y vivir el duelo de forma colectiva, los integrantes harán un gran homenaje al artista desaparecido y a su proceso de transformación en unas cenizas que simbolizan su metamorfosis. En este homenaje ritual, entrarán en juego todo tipo de inventos que sugieren un diálogo continuo con el concepto de cambio, de transformación.

Autoría y dirección **Leandro Mendoza Artagaveitia**.
Con **Asvin López Echarri, Irene Estrade Niubó, Itziar Castro, Joel Martí Melero, Miguel Ángel Fernández, Miguel García y Tanja Haupt**. Duración 75'.
Precio 10 €

TEATRO CIRCO MURCIA	V.11	20.00	Circo
---------------------------	------	-------	-------



7 años

de José Cabeza.

PTC PRODUCCIONES TEATRALES.

Cuatro personajes se reúnen en el 'loft' que ocupan sus oficinas en el centro de Madrid, fuera de su horario laboral. No es un encuentro festivo, y aunque los cuatro se conocen desde hace años, tampoco es un encuentro amistoso. Sus peores temores se han cumplido: el fisco les ha pillado y es cuestión de horas que la policía entre en la empresa a detener a los cuatro. Según sus abogados, la mejor opción, tanto para ellos como para la empresa, es que uno de los cuatro se entregue y asuma la responsabilidad de los delitos cometidos.

Versión y dirección **Daniel Veronese**. Con **Miguel Rellán, Manuela Velasco, Eloy Azorín, Juan Carlos Vellido y Daniel Pérez Prada**. Duración 80'. Precio 15 / 20 / 22 €

TEATRO ROMEA	V.11	21.00	Teatro
-----------------	------	-------	--------



Las siete diferencias

EL PONT FLOTANT
(COPRODUCCIÓN CON EL TEATRO ESCALANTE
Y LA DIPUTACIÓN VALENCIANA).

Este espectáculo intenta explicar que todos los hombres y mujeres venimos de un tronco común y que al diseminarnos desde África por todo el planeta, hemos ido cambiando de forma y color. Ojos alargados o redondos, labios gruesos o delgados, costumbres llamativas y sorprendentes a las que acercarse con una mirada inquieta y abierta a la experimentación. Es una reflexión sobre lo que realmente nos separa y nos une a las personas.

Autoría y dirección **Pau Pons y Jesús Muñoz**.
Con **Natalyd Altamirano, Ruba Barua, Jesús Muñoz, Seve Junior, Pau Pons y Zhao Hu**. Duración 65'. A partir de 6 años. Precio 6 € (Descuentos TCM no aplicables)

TEATRO CIRCO MURCIA	S.12	19.00	Teatro
---------------------------	------	-------	--------



TEATRO ROMEA	S.12	19.00	Música
-----------------	------	-------	--------

Strad, el violinista rebelde

EN CONCIERTO.

Strad combina dos violines diferentes, uno clásico, fabricado en Viena en 1700, y uno eléctrico, fabricado en Japón hace poco más de un año. Se trata de una muestra de la idiosincrasia del propio artista. Actualmente es violinista solista de las diferentes agrupaciones de Ara Malikian, algunas como La Orquesta en el Tejado, 15, Mis primeras Cuatro Estaciones, La Banda de Ara Malikian, La Increíble historia del violín, etc...

Precio 15 / 18 / 24 €



Los futbolísimos, el musical

PENTACIÓN ESPECTÁCULOS.

Nueve niños y niñas que juegan al fútbol y resuelven misterios. La historia empieza diez años después de la última vez que se vieron. Reciben una misteriosa carta y tienen que volver a vestirse de corto, resolver una intriga imposible... ¡y convertirse en niños otra vez! Todo ello creado a través de la música y las canciones, que son el hilo conductor de la emoción en esta historia.

Autoría y dirección **Roberto Santiago**. Con **Jaume Riba, Ondina Maldonado, Natan Segado, María Zabala, Elena Matateyou, Juan Antonio Carrera, Víctor de las Heras, Daniel Galán y Paloma Puyol Mayo**.
Duración 75'. Precio 15 / 18 / 21 €

TEATRO
ROMEA

D.13

17.00

Teatro
musical



Set of sets

GN|MC (GUY NADER | MARIA CAMPOS).

Es un viaje de cooperación conjunta, precisión y rigor, que lleva nuestra atención hacia la percepción del infinito, el tiempo y la memoria creando un laberinto sin fin de cuerpos en acción. Como una metáfora a la naturaleza repetitiva de la existencia y a la idea de persistencia sometidas a la ley de gravedad, emergen infinitas formas de repetición de una estructura cíclica.

Autoría y dirección **Guy Nader y María Campos**.
Con **María Campos, Guy Nader, Roser Tutusaus, Lisard Tranis, Clémentine Telesfort, Csaba Varga y Tom Weksler**. Producción **Mercat de les Flors, Festival Sismògraf y Julidans Festival**. Duración 60'.
Precio 10 / 12 / 15 €

TEATRO
CIRCO
MURCIA

J.17

21.00

Danza



La fiesta del viejo

versión del Rey Lear
de William Shakespeare.

FERNANDO FERRER (ARGENTINA).
ABONO GENERAL TCM.

El viejo cumple años y estáis todos invitados a festejarlo con él. ¿Qué mejor que hacerlo en su club del barrio, con los amigos y el amor de toda la familia? El reinado de Bretaña se convierte en un club de fútbol, cuyo presidente es una especie de rey supremo al que todos deben obedecer por lo menos mientras el poder exista. Pasiones, sentimientos de pertenencia, poder, súbditos, fanáticos...

Con *Moyra Agrelo, Agustina Benedettelli, Julieta Cayetina, Helkjær Engen, Demián Gallitelli, Ezequiel Gelbaum, Clarisa Hernandez, Gonzalo Ruiz, Julian Smud y Abian Vainstein*. Duración 90'.

Precio 12 / 15 / 18 €

TEATRO CIRCO MURCIA	V.18	21.00	Teatro
---------------------------	------	-------	--------

TEATRO
ROMEA

V.18

21.00

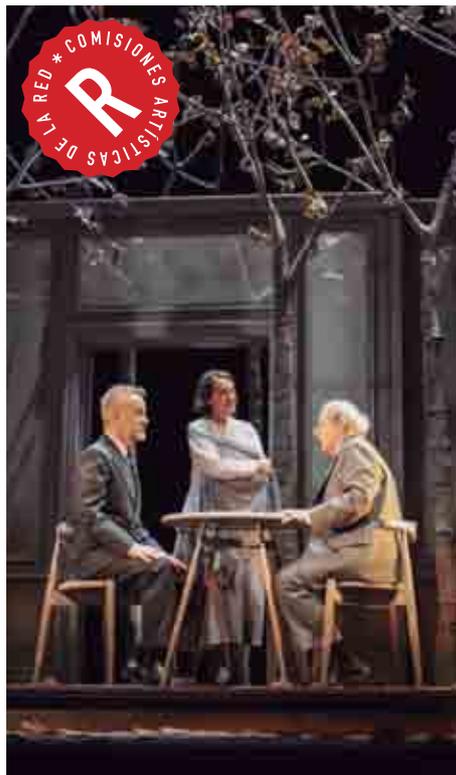
Música

Robin Torres

EN CONCIERTO. HIJA DE LA LUNA.

Han pasado 25 años desde que Mecano presentara su última gira. Dos generaciones después, su música sigue muy presente entre el gran público. Para conmemorar este aniversario, nace *Hija de la luna*, un proyecto tributo, del grupo más importante del pop español. Un concierto que ofrece al público una reproducción clonada del mítico grupo, que sobrepasa el tributo, convirtiéndose en todo un espectáculo musical. El parecido físico y vocal de Robin Torres con Ana Torroja es sin duda el secreto del éxito de este grupo sevillano.

Precio 23 / 28 / 35 €



Accesibilidad para personas con discapacidad auditiva y visual y personas mayores.

TEATRO
ROMEA

S.19

21.00

Teatro

Copenhague

de Michael Frayn.

PTC TEATRO.

La obra cuenta el encuentro que tuvo lugar en 1941 en la capital de Dinamarca, ocupada por las tropas nazis, entre el gran científico danés Niels Bohr y su ex alumno Werner Heisenberg, representante de los estamentos nazis. Maestro y discípulo se enfrentan al problema ético del uso de los avances en física teórica para el desarrollo de armamento nuclear en el conflicto armado. Por razones que no están establecidas históricamente, estos dos gigantes de la ciencia mundial rompieron relaciones permanentemente después de este encuentro.

Versión y dirección **Claudio Tolcachir**. Con **Emilio Gutiérrez Caba, Carlos Hipólito y Malena Gutiérrez**.
Duración 90'. Precio 15 / 20 / 22 €



Blink Flash Duncan

BLINK FLASH.

TEATRO
CIRCO
MURCIA

D.20

12.00

Danza
familiar

Descubrimos aquí el viaje iniciático de Isadora Duncan, con el que los más pequeños se animarán a la danza como lenguaje de expresión y abrir así la conciencia de las propias emociones y las de los demás. Una buena tarde, mientras todo el mundo duerme, una niña desencantada, un poquito triste y aburrida, llega a una playa. De repente, su mundo vacío empieza a llenarse de magia: Isa se descubre creadora.

Autoría e interpretación **Montse Roig**. Coreografía **Marina Cardona** y **Montse Roig**. Dramaturgia **Joan Casas**. Música original **Aída Oset**. Sala **pequeña**.
Duración 35'. De 2 a 5 años.
Precio 5 € (Descuentos TCM no aplicables)



El Consorcio

EN CONCIERTO. ERES TÚ...

TEATRO
ROMEA

D.20

19.00

Música

Para hablar de El Consorcio es inevitable remitirse a Moedades, ya que todos sus integrantes pertenecieron a ese grupo, la única formación hispana que ha vendido un millón de copias de un sencillo cantado íntegramente en castellano. El Consorcio formado por Amaya Uranga, Estíbaliz Uranga, Iñaki Uranga, y Carlos Zubiaga, es el grupo vocal por excelencia de nuestro país que los llevaron a conquistar un Grammy Latino en 2016.

Precio 30 / 33 / 36 €



Comandante Lara & Cía

COMANDANTE LARA, VICENTE RUIDOS
Y JESÚS TAPIA.

TEATRO
CIRCO
MURCIA

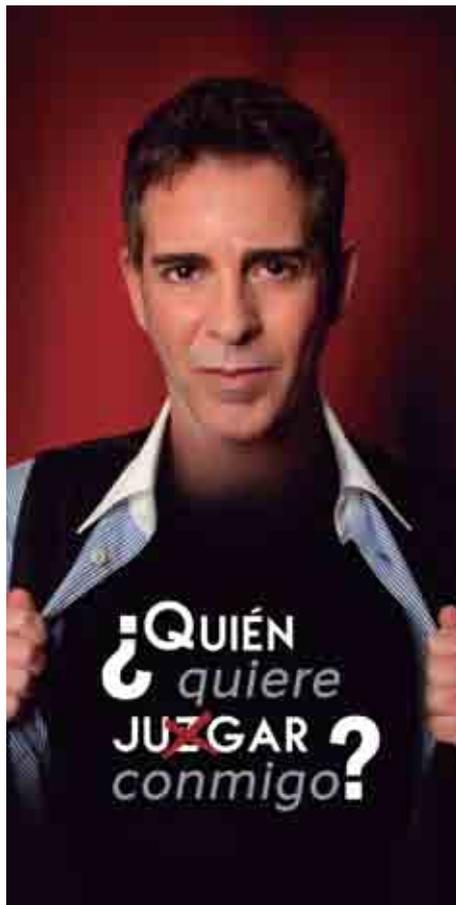
D.20

18.30

Humor

Un nuevo show en el que Luis Lara, ejerciendo de Comandante, llevará la voz cantante, y hablará de su relación con su cuñado Ramiro, de su situación tras dejarle su novia, y de los problemas para entablar una nueva relación con otra chica tras quedar soltero... vamos, una vorágine de desdichas. Con su humor directo y arriesgado, más que tocar cosas comprometidas, provocará que nos ruboricemos sin parar de reír ni un solo segundo.

Duración 90'. Precio 16 €



TEATRO ROMEA	X.23	21.00	Teatro
-----------------	------	-------	--------

¿Quién quiere ju(z)gar conmigo?

DIEGO JIMÉNEZ.

Testimonio Psicoteatral de Crecimiento Personal. Un espectáculo que surge de la necesidad interna del propio autor de querer comunicar, desde la emoción y en primera persona, la teoría y, también, la práctica de todo lo aprendido después de 'desaprender' primero. En un ejercicio de dramatización arriesgado y generoso, el protagonista, que se representa a sí mismo con crudeza sanadora, comparte sus vivencias más íntimas, conduciendo al espectador por sus experiencias y emociones.

Autoría e interpretación **Diego Jiménez.**
Dirección **Fernando Ripoll.** Precio **10 €**



TEATRO CIRCO MURCIA	J.24	20.00	Música
---------------------------	------	-------	--------

CreaMurcia: Canción de Autor. Finalistas XXVII edición. + Artista invitado: Funambulista

CONCEJALÍA DE JUVENTUD.

CreaMurcia es un certamen multidisciplinar que constituye el principal escaparate de la creatividad de los artistas emergentes. La convocatoria tiene un carácter anual y está dirigida a jóvenes entre 16 y 35 años, nacidos, residentes o vinculados laboral o académicamente con el término municipal de Murcia.

ARTISTA INVITADO: FUNAMBULISTA

Diego Cantero, Funambulista, ha arrasado con sus conciertos de presentación de 'El Observatorio', cautivando a un público entregado al nuevo trabajo del artista. Los llenazos en las ciudades que ha visitado y la espectacular acogida, dejan claro que su #PopDeAutor está sin duda en su momento cumbre.

Precio **10 €**

TEATRO
ROMEA

J.24

21.00

Teatro

What is love? Baby don't hurt me

WICHITA CO. & A+ SOLUCIONES CULTURALES.

Hoy se celebra una boda. Ivanov va a casarse con Sasha. Su mujer ha muerto después de una larga enfermedad, de la que Ivanov no se hizo cargo. Eugène, el médico pretende desmascararlo delante de todos los invitados. Ivanov es el centro gravitacional del deseo de unos seres que viven para encontrar el amor y el sentido a la vida. ¿Pero qué es el amor? Esta pregunta deja de tener sentido cuando el amor nos vuelve a destrozar otra vez.

Versión libre de **Chèjov**. Autoría y dirección **Victor Sánchez Rodríguez**. Con **Antonio Escamez, Cristina Fernández, Julián Hackenberg, Román Méndez de Hevia, Laura Romero** y **Silvia Valero**. Duración **100'**.

Precio **8 / 10 / 12 €**



Gag Movie

YLLANA.

SEMANA GRANDE DE FUNDACIÓN CAJAMURCIA.

TEATRO
CIRCO
MURCIAV.25
S.26

21.00

Humor

Gag Movie es la historia de cuatro personajes atrapados en el tiempo y en los confines estrechos de un solo fotograma. Una singular troupe de cineastas irrumpe en escena por arte de magia. Empezarán un divertidísimo viaje con los espectadores por algunos de los momentos más iconográficos del séptimo arte. Con humor e ingenio, no solo nos mostrarán en directo cómo es el cine, sino cómo se hace, cómo se vive y, sobre todo, cómo se disfruta.

Autoría y dirección **Yllana**. Con **César Maroto, Rubén Hernández, Susana Cortés** y **Antonio de la Fuente**. Duración **90'**. Precio **15 / 18 / 20 €**

TEATRO
ROMEA

S.26

21.00

Música

María Villalón

EN CONCIERTO. *DESDE AYAMONTE HASTA FADO.*

Desde *Ayamonte hasta Fado*, en un claro homenaje al músico granadino Carlos Cano, es un proyecto que nace sobre los escenarios y cristalizará en un disco con el que María Villalón regresa a sus orígenes y a la música que la hizo querer ser cantante: coplas, fados, flamenco y cantes ibéricos que forman parte del imaginario cultural de los dos países vecinos. María recopila en este espectáculo las canciones que han marcado su carrera musical.

Precio 12 / 16 / 20 €



Pica Pica

EN CONCIERTO. ¡VACACIONES TOPE GUAY!

TEATRO
ROMEA

D.27

17.00
19.30

Música

Nacho Bombín, Emi Bombón y Belén Pelo de Oro se van juntos y por primera vez de vacaciones al campamento Tope Guay. Allí añadirán nuevos amigos a su pandilla, con los que se divertirán cantando, bailando y jugando al más puro estilo Pica Pica. La playa, el sol, el campamento de verano y los amigos son el eje principal de este nuevo proyecto audiovisual.

Duración 65'. Precio 13 / 16 / 19 €



Óyeme con los ojos

COMPAÑÍA MARÍA PAGÉS.

Parte de los significados del poema *Sentimientos de ausente*, de la poetisa mexicana Sor Juana Inés de la Cruz. En este magnífico solo, María Pagés, acompañada de seis músicos, narra la vida y las inquietudes espirituales y existenciales de un personaje femenino, cuya vida está marcada por el baile y la coreografía como vocación ética. La madurez le aportará la distancia y la valentía de revelarse tal como es: una mujer que no le sorprende ni le asusta su humanidad.

Dirección, coreografía y diseño de vestuario **María Pagés**. *Dramaturgia* **El Arbi El Harti**. *Música* **Rubén Levaniegos, María Pagés** y *música popular*.
Duración **75'**. Precio **18 / 23 / 29 €**

TEATRO CIRCO MURCIA	D.27	19.00	Danza
---------------------------	-------------	-------	-------



***Miércoles 30 y jueves 31** (21.00) / **Viernes 1** (19.00)
Sábado 2 (21.00) / **Domingo 3** (19.00)

TEATRO ROMEA	X.30 OCT D.03 NOV	Varios horarios*	Teatro
-----------------	------------------------------	---------------------	--------

Don Juan Tenorio

de José Zorrilla.

COMPAÑÍA TEATRAL CECILIO PINEDA.

El Tenorio es un personaje del teatro convertido en leyenda. Enamoradizo, frívolo, burlón, calavera. Muchas cosas al mismo tiempo. Sobre todo, es un fanfarrón. La acción se sitúa en la Sevilla del 1545, durante el reinado de Carlos V. Don Juan ha ganado una apuesta a Don Luis Mejía para saber quién obraría peor durante un año. Don Luis, no satisfecho con el resultado, vuelve a retar al protagonista, proponiéndole seducir a una novicia sin confesar.

Dirección **Julio Navarro**. *Duración* **180'** (Con intermedio).
Precio **12 / 15 / 18 €**



NOVIEMBRE



TEATRO CIRCO MURCIA	V.01	19.00	Teatro
---------------------------	------	-------	--------

**PREMIO TERRITORIO VIOLETA
FESTIVAL 2018 AL MEJOR ESPECTÁCULO.
PREMIO FETEN 2018 AL MEJOR ESPACIO ESCÉNICO.**

Estrella

MARIE DE JONGH TEATROA.

Lzar es una niña de apenas seis años que va camino de convertirse en una pianista de fama mundial. Gracias a una férrea disciplina a la que le someten sus padres, su virtuosismo ha alcanzado unos niveles prodigiosos para su edad. Es una Estrella feliz, tanto, que no querría crecer nunca. Pero la vida le depara otro destino, un laberinto emocional inesperado del que solo podrá salir guiada por otra estrella, una estrella de mar.

Dirección Jokin Oregi. Con Anduriña Zurutuza, Javier Renobales, Ana Meabe y Ana Martínez. Música Iñaki Salvador. Coproducción Théâtre Montansier de Versailles, Teatro Social Antzokia de Basauri y Donostia Kultura. Duración 52'. A partir de 8 años. Precio 6 € (Descuentos TCM no aplicables)



Jauría

de Jordi Casanovas.

KAMIKAZE PRODUCCIONES.
ABONO GENERAL TCM.

TEATRO CIRCO MURCIA	S.02	21.00	Teatro
---------------------------	------	-------	--------

Dramaturgia a partir de las transcripciones del juicio realizado a La Manada, construido con fragmentos de las declaraciones de acusados y denunciante publicadas en varios medios de comunicación. Una ficción documental a partir de un material muy real, demasiado real, que nos permite viajar dentro de la mente de víctima y victimarios. Un caso que remueve de nuevo el concepto de masculinidad y su relación con el sexo de nuestra sociedad. Un juicio que marca un antes y un después.

Dirección Miguel del Arco. Con Fran Cantos, Álex García, María Hervás, Ignacio Mateos, Martiño Rivas y Raúl Prieto. Duración 85'. Precio 18 / 22 / 25 €



Descubriendo a Led Zeppelin

ROCK EN FAMILIA.

A través de nuestros cuentacuentos y las mejores bandas tributo del país, en cada Rock en Familia descubrimos la historia y las canciones de bandas como The Beatles, Bon Jovi, Ramones, Mecano, AC/DC, El Último de la Fila, Kiss, U2, Metallica, Michael Jackson, Led Zeppelin, Nirvana, Aerosmith, Iron Maiden o Queen, entre otros.

Público **familiar**. Precio **12 €**
(Promoción 5x4. Descuento solo aplicable en taquilla)

TEATRO CIRCO MURCIA	D.03	12.00	Música familiar
---------------------------	-------------	-------	--------------------



Rigoletto

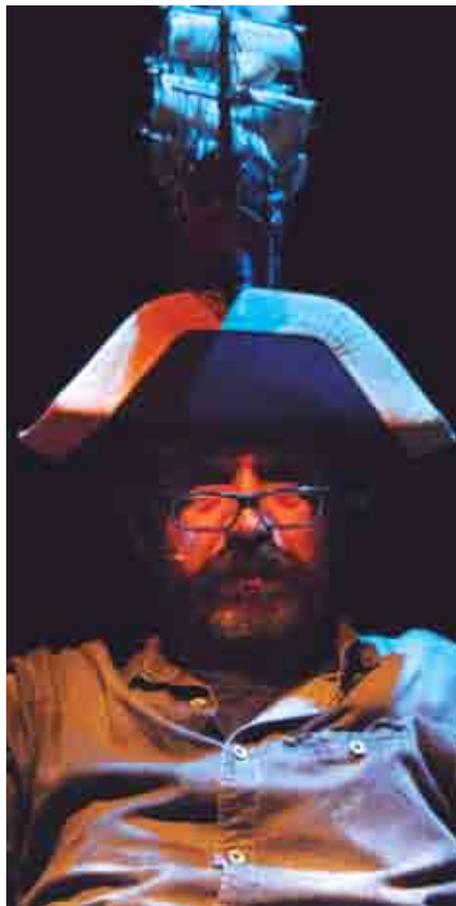
de G. Verdi.

TEATRO NACIONAL
DE LA ÓPERA DE MOLDAVIA.

Rigoletto está basada en *Le Roi s'amuse*, obra de teatro de Víctor Hugo. El engaño, la picardía frente a la inocencia, el amor, la pasión, y el odio y la venganza son los temas principales de este melodrama con final trágico. La obra está protagonizada por Rigoletto, el bufón jorobado de la corte del ducado italiano de Mantua, y su hija Gilda, a la que esconde en su casa, salvo para ir a la iglesia a rezar. En una de esas visitas al templo santo, Gilda se encuentra con el seductor duque de Mantua.

Música **Giuseppe Verdi**. Libreto **Francesco Maria Piave**.
Precio **20 / 30 / 40 €**

TEATRO ROMEA	X.06	21.00	Ópera
-----------------	-------------	-------	-------



TEATRO CIRCO MURCIA	V.08	21.00	Teatro de títeres
---------------------------	------	-------	----------------------

La Osadía

LA CHANA. TITEREMURCIA 18º
FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO
DE TÍTERES DE LA REGIÓN DE MURCIA.

Como indica su título, el nuevo espectáculo de La Chana Teatro es eso, una osadía. Abordar un clásico como *La Odisea*, ya parece bastante atrevimiento, pero llevarlo al teatro de objetos, sin mesa, sin red, a pecho descubierto, construyendo los espacios con balaustradas, destripando al héroe, recreándose en sus contradicciones, en sus penurias, en la búsqueda de sí mismo por los caminos más retorcidos, manipulándolo como lo haría el mismo Zeus, linda con la sinrazón.

Autoría **Fabio de la Flor, Ana Luz de Andrés y Jaime Santos**. Dirección **Jaime Santos**. Música **Pep Pascual**.
Con **Jaime Santos y Ana Luz de Andrés**. Duración 60'.
A partir de 14 años. Precio 10 €



El tratamiento

LA_ ABDUCCIÓN Y BUXMAN PRODUCCIONES.

TEATRO CIRCO MURCIA	S.09	21.00	Teatro
---------------------------	------	-------	--------

En la industria cinematográfica, se utiliza el término 'tratamiento' para referirse al resumen secuenciado de una futura película. Es un paso previo al guión, que se usa muchas veces como documento de venta. Es habitual que un guionista escriba uno o varios tratamientos y que los mueva por productoras con la esperanza de que se conviertan en películas. La mayor parte de estos tratamientos nunca se producen. Se cuenta aquí la historia de uno de estos guionistas.

Autoría y dirección **Pablo Remón**. Con **Ana Alonso, Francesco Carril, Aura Garrido, Francisco Reyes y Emilio Tomé**. Duración 90'. Precio 12 / 15 / 18 €



TEATRO ROMEA	S.09 D.10	21.00 (S) 19.00 (D)	Teatro
-----------------	--------------	------------------------	--------

Dos tablas y una pasión

EL BRUJO.
SEMANA GRANDE DE FUNDACIÓN CAJAMURCIA.

Dos tablas y una pasión es el teatro en estado puro. La materia prima: sólo pasión... ¡Y un par de tablas! La frase se le atribuye a Lope de Vega y también a Cervantes... ¿Pero quién la acuñó? Los dos "grandes" han inundado el teatro de ingenio y de poesía para todos los tiempos. Ambos se incluyen en este espectáculo, junto a otros grandes que bailan en círculo, como los cuerpos celestes en el firmamento.

Dirección e interpretación **Rafael Álvarez 'El Brujo'**.
Duración **95'**. Precio **15 / 20 / 22 €**



Hubo

EL PATIO TEATRO. TITEREMURCIA 18º FESTIVAL
INTERNACIONAL DE TEATRO DE TÍTERES
DE LA REGIÓN DE MURCIA.

PREMIO FETEN 2019
AL MEJOR ESPECTÁCULO DE TÍTERES.

TEATRO CIRCO MURCIA	X.13	19.00 21.00	Teatro de títeres
		Sala Pequeña	

Hubo es un espectáculo sin palabras que habla del amor, la pérdida, la soledad, la memoria y el arraigo. *Hubo* es un homenaje a los pueblos, al mundo rural y a las personas que lo habitan. La vida de una mujer y su naufragio, una mujer que se resiste a abandonar este mundo, reducido a una isla de piedra. Su historia es la de muchas y muchos que tuvieron que decir adiós a lo que un día fue su mundo.

Aforo **reducido**. Duración **45'**. A partir de **8 años**.
Precio **8 €** (Entrada sin numerar)



*Jueves 14 y viernes 15 (18.45 h.)
Sábado 16 y domingo 17 (12 / 16.30 / 19.30)

TEATRO ROMEA	J.14 /D.17	Varios horarios*	Circo familiar
-----------------	---------------	---------------------	-------------------

Circlásica. Una historia de Emilio Aragón.

PRODUCTORES DE SONRISAS.

En el año del 250 aniversario del circo moderno, recordamos que a lo largo de esos tiempos, el sueño de muchos artistas de circo fue el de hacer felices a los demás, desafiando a Newton y sus leyes, convirtiendo lo imposible en posible, emocionando. De la mano de Emilio Aragón, Productores de Sonrisas ha querido rendir homenaje con este espectáculo a todos esos artistas que un día se atrevieron a soñar.

Duración 135'. Precio 25 / 30 / 40 / 45 / 60 €
Consulta promociones especiales en www.teatroromea.es



TEATRO CIRCO MURCIA	S.16	21.00	Danza
---------------------------	------	-------	-------

Electra

BALLET NACIONAL DE ESPAÑA.

Electra es la primera propuesta de obra argumental completa del BNE, bajo la dirección de Antonio Najarro. Una creación de Antonio Ruz, con la colaboración de la bailarina y coreógrafa Olga Pericet, en la que da vida, ahondando en diferentes lenguajes de danza, a la tragedia clásica con una visión original y contemporánea inspirada en nuestro imaginario popular.

Dirección y coreografía **Antonio Ruz**. Música **Pablo Martín Caminero, Moisés Sánchez y Diego Losada**. Dramaturgia y letra de las canciones **Alberto Conejero**. Artista invitada **Sandra Carrasco**. Duración 90'. Precio 15 / 25 / 35 €



**ESTRENO
ABSOLUTO**

TEATRO
CIRCO
MURCIA

D.17

12.00

Teatro
de títeres

Nube a nube

PERIFERIA TEATRO. TITEREMURCIA 18º
FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO
DE TÍTERES DE LA REGIÓN DE MURCIA.

A través de la historia de un pequeño ángel llamado Luz, nos adentramos en un juego poético sobre las cosas que hacemos para querer o que nos quieran y cómo a veces, por amor, nos olvidamos de quiénes somos. El estreno de este espectáculo está dedicado a Murcia, ciudad en la que Periferia Teatro crea sus montajes.

Autoría *Marisol García, Iris Pascual y J. Manuel Quiñero.* Con *Iris Pascual y Marisol García.*

A partir de **5 años.** Aforo reducido **200 personas.**
Precio **5 €** (Descuentos TCM no aplicables)



MICROSCENA
TEATRO CIRCO MURCIA

20.NOVIEMBRE.2019

15.ENERO.2020

PRECIO: 3 € (2.5€ SI COMPRAS PARA LOS DOS ESPECTÁCULOS DEL MISMO DÍA)

TEATRO
ROMEA

J.21

21.00

Teatro

La Jungla. Mi vida es un show.

JOSÉ ANTONIO ABELLÁN.

José Antonio Abellán nunca se retiró de la radio, aunque sí de la carretera. Durante años giró por toda España junto a los colaboradores con los que hacía La Jungla, llenando plazas de toros y palacios de deportes, haciendo de un programa de radio un increíble Show. Ahora vuelve a los escenarios para satisfacer la demanda de esos oyentes que insisten a diario en su vuelta. Su nuevo show repasa su vida como locutor, vida que no deja de ser parte de la historia de la radiodifusión de este país.

Precio 20 / 22 / 24 €

TEATRO
ROMEA

V.22

21.00

Teatro

La danza de la venganza

de Jordi Casanovas.

LA VILLARROEL.

Una pareja se separa después de años de matrimonio. El divorcio les obliga a resolver cómo se deben repartir las horas de un hijo menor de edad. Han hecho un pacto. Han llegado con serenidad hasta este pacto. Pero hoy, en la casa donde habían fundado su historia en común y justo cuando ya se iban a despedir sin dejar más víctimas por el camino, el pacto se rompe y algo estalla.

Dirección **Pepe Riera**. Con **Pablo Derqui** y **Laia Marull**.
Duración 80'. Precio 15 / 18 / 20 €



TEATRO CIRCO MURCIA	V.22 / D.24	21.00 (V,S) 19.00 (D)	Humor
---------------------------	----------------	--------------------------	-------

Aiguantulivinamérica 2

GOYO JIMÉNEZ.

Vuelven las comparaciones entre el fabuloso modo de vida estadounidense y el, digámoslo así, menos glamuroso ir tirando de los españoles. Vuelven Mike, Joe, Susan, el pequeño Timmy y un montón de nuevos personajes, metidos de lleno en situaciones absurdas que a todos nos suenan y fascinan. Vuelven el surrealismo, el disparate, la complicidad y el ingenio mezclados a partes iguales.

Duración 90'. Precio 20 €



The lamb

KOR'SIA. ABONO DANZA TCM.

TEATRO CIRCO MURCIA	J.28	21.00	Danza
---------------------------	------	-------	-------

The Lamb parte de un acontecimiento milagroso, la recuperación de la vista, para sumergirnos, no obstante, en una experiencia cegadora. En ella, cielo, infierno y purgatorio se confunden entre sí y, asimismo, con un prostíbulo en el que cuerpos flameantes ofician extraños rituales donde los roles de víctima y verdugo son intercambiables. En este mundo, para despertar, necesitas cerrar los ojos por segunda vez.

Autoría y dirección **Mattia Russo** y **Antonio de Rosa**.
Con **Mar Aguiló**, **Astrid Bramming**, **Laura De Carolis**,
Antonio de Rosa, **Agnès López-Río**, **Alejandro Moya**,
Mattia Russo, **Giulia Russo** y **Alberto Tierrez**.
Duración 60'. Precio 8 / 10 / 12 €



La Valentía

de Alfredo Sanzol.

LAZONA Y EL PAVÓN TEATRO KAMIKAZE.
ABONO GENERAL TCM.

La belleza es tan grande que cuando nos visita no cabe en nuestro corazón y sufrimos porque nos gustaría hacernos más amplios para darle sitio. Pensamos que quizás podemos hacer espacio sacando recuerdos y trozos de dolor esparcidos, o fealdades atornilladas a la memoria, pero vemos que eso es imposible porque ya forman parte de nosotros. Entonces sólo nos queda transformarnos para crecer. Creemos todo lo que podemos para que la belleza tenga sitio, pase y se quede.

Dirección **Alfredo Sanzol**. Con **Jesús Barranco**, **Francesco Carril**, **Inma Cuevas**, **Estefanía de los Santos Font García** y **Natalia Huarte**. Duración 100'.
Precio 15 / 18 / 20 €

TEATRO CIRCO MURCIA	V.29	21.00	Teatro
---------------------------	------	-------	--------



Mi nombre es Hor

CÍA. PSIRC. ABONO JOVEN TCM.

A través del cuerpo, acrobacias de riesgo, títeres inacabados, objetos, surrealismo y un inquietante juego de luces y sombras dirigido con un luminófono, dos artistas de circo explican una historia basada en hechos reales: un viaje a una cueva desconocida repleto de humor ácido y de imágenes bellas y siniestras que golpean directamente el inconsciente del espectador.

Autoría **Wanja Kahlert**, **Adria Montaña** y **Rolando Sant Martín**. Dirección **Rolando San Martín**. Con **Wanja Kahlert** y **Adria Montaña**. Duración 70'. A partir de 10 años (Este espectáculo contiene alguna escena de desnudos). Precio 10 €

TEATRO CIRCO MURCIA	S.30	20.00	Circo
---------------------------	------	-------	-------

TEATRO
ROMEA

S.30

21.00

Teatro

Romancero Gitano

de Federico García Lorca.

INTERLUDIO.

A Federico García Lorca le gustaba leer y decir sus poemas en público, generalmente a un grupo de amigos. Más que gustarle, necesitaba sentir el efecto que producía en los demás ese algo inexplicable, incluso para él mismo, que era su poesía. Las balas que acabaron con él no pudieron hacerlo con su obra. Y hemos conservado muchos tesoros. Uno de ellos es el texto que escribió para una lectura de *Romancero gitano*, donde él mismo introducía y comentaba sus poesías.

Dirección **Lluís Pascual**. Con **Nuria Espert**.

Duración **60'**. Precio **15 / 18 / 20 €**



Más que un teatro...

Talleres infantiles y juveniles, clubes de lecturas dramáticas, exposiciones, Master Class, encuentros con el público, charlas y visitas guiadas.

Periodo de inscripción en septiembre-octubre.

Más información teatroromea.es y teatrocircomurcia.es





DICIEMBRE



Superéxitos Tour 2019

CANTAJUEGOS.

Superéxitos es un espectáculo en el que se reafirma la colaboración, el trabajo en equipo, la empatía, pero sobre todo la importancia del respeto a los demás, que siguen siendo los temas centrales de un show para toda la familia, que utiliza la música y el movimiento como herramientas para la estimulación y el entretenimiento. Acompañan en esta aventura los infaltables Coco, Pepe y Buby.

Precio 19 / 23 / 26 €

TEATRO ROMEA	D.01	16.30 19.00	Musical
-----------------	------	----------------	---------



TEATRO CIRCO MURCIA	X.11	21.00	Teatro
---------------------------	------	-------	--------

Antígona

de Sófocles.

FERROVIARIA (EN COPRODUCCIÓN
CON LOS TEATROS ROMEA / TCM).

Vuelve al Teatro Circo Murcia *Antígona*, personaje que ejemplifica el conflicto entre el derecho natural humano y las leyes del estado, un dilema eterno en toda sociedad. Esta versión, fiel en espíritu al texto de Sófocles, propone una puesta en escena actual y renovada, desde los lenguajes que le son propios a la compañía: las acciones físicas, imágenes, música, danza, trabajo vocal... La búsqueda de lo nuevo y lo eterno.

Adaptación y dirección **Paco Macià**. Con **Eloísa Azorín**, **Pep Sellés**, **Morgan Blasco**, **Bárbara Sánchez Vargas**, **Marino Muñoz**, **Claudia Garón** y **Clara Crespo**. Espacio sonoro **Niño de Elche**. Duración 90'.
Precio 10 / 12 / 15 €



Circo Acrobático Nacional de Shanghai

Con más de 35 artistas en escena, el Shanghai Circus deleita con un impresionante despliegue de talento, plasticidad y técnica que mantiene al público pegado a sus asientos. Los actos que componen el espectáculo incluye saltos de destreza con distintos elementos como anillos y platos, equilibrio en cuerdas y sillas, magia, contorsionismo... El objetivo de este circo es reunir a los mejores artistas de Shanghai y mover su espectáculo de forma internacional.

Duración 120'. Precio 22 / 25 / 28 €

TEATRO
CIRCO
MURCIA

V.13

18.30
21.30

Circo



Merce & Tomatito

EN CONCIERTO. GIRA DE VERDAD.

José Mercé y Tomatito vuelven de gira con su nuevo disco *De verdad*, un disco que ahonda en el flamenco de siempre con un repertorio de canciones con letras nuevas y música inédita. Con casi medio siglo de carrera a sus espaldas y la ilusión intacta, se han comprometido en un proyecto tan ambicioso como hermoso.

Precio 35 / 46 / 54 €

TEATRO
ROMEA

V.13

21.00

Música



TEATRO CIRCO MURCIA	S.14	21.00	Música
---------------------------	------	-------	--------

Luis Albert Segura

EN CONCIERTO.

Luis Albert Segura (exvocalista de L.A.) arranca su carrera en solitario con un proyecto muy especial. Se embarca por primera vez en la composición de letras en español que darán forma a un disco compuesto de historias que emanan un sonido delicado y delicioso. El Cielo se Rompe es la interpretación musical de Luis Albert Segura del clásico de Lars Von Trier *Melancholia*, película que narra un poético y visceral fin del mundo.

Duración 90'. Precio 18 €

TEATRO ROMEA	S.14 D.15	Varios horarios	Magia
-----------------	--------------	--------------------	-------



XV Festival de Magia de Murcia

DESCABELLADO CON EL MAGO JANDRO.

Sábado 14 a las 21.00

Tras su paso por Las Vegas, llega Jandro al Teatro Romea de Murcia con su nuevo espectáculo. Diferente, divertido, original, moderno y sorprendente. Sin trucos de cámara, sin compinches y sin pelo en la cabeza.

Duración 90'. Precio 12 / 18 / 20 €

ALEXANDER SHEZAN, DÚO KYBALIÓN, MURPHY, LUMAKY Y DOMINGO ARTÉS.

Domingo 15 a las 12.30 y a las 18.30

A. Shezan es un misterioso personaje en estilo mil y una noches, que entra en posesión de un medallón mágico. Kybalión es un show de magia que cuenta con tres grandes ilusiones, quick change y otras magias. Murphy es arte en estado puro. Verlo es disfrutar en el más amplio sentido de la palabra. El Mago Lumaky consigue que aparezca una moto acuática, y que desaparezca una chica mientras vuela. Domingo Artés nos descubre aquí su faceta como mentalista acompañado de una extraordinaria puesta en escena.

Precio 12 / 18 / 20 €



The Campbell Brothers

Artista invitado: Gospel Vocal Cord

EN CONCIERTO. *GOSPEL IS MY ROCK.*
FESTIVAL LOS GRANDES DEL GOSPEL.

The Campbell Brothers presentan música de Gospel con guitarras de pedal y voces. Esta tradición procede de la House of God Keith Dominion Church, iglesia en la que esta música ha sido parte de las celebraciones durante sesenta años. Se trata de un rico y variado material procedente del repertorio de las iglesias pentecostales en una nueva variante que presenta sonidos, voces y ritmos nunca antes oídos en este contexto.

Precio 15 / 18 / 20 €

TEATRO CIRCO MURCIA	D.15	19.00	Música
---------------------------	------	-------	--------



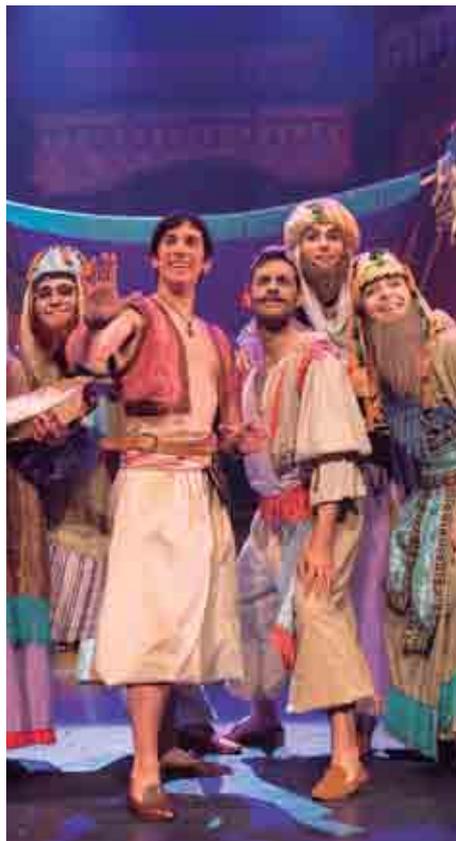
Postales para un niño

CÍA. TEATRO MÁS.

Un día cualquiera, inesperadamente, un niño recibe una postal proveniente de un lugar desconocido. El mensaje: 'Te necesito. Ven'. El remitente aunque también desconocido su corazón lo identifica como alguien familiar. A partir de este momento el niño comenzará un viaje en busca del autor de la postal, con la valentía y falta de temeridad que sólo niño puede tener.

Dirección Pepe Galera. Con José Antonio Sotillo, M^a Carmen Pérez, Michael O'Dea, Francisco Llopis, Fulgencio Egea, Lucio García, Enrique López, M^a Luisa Tárraga, Alba Carrillo y Pepe Villena. Precio 10 €

TEATRO ROMEA	X.18	21.00	Teatro
-----------------	------	-------	--------



*Del sábado 21 al lunes 23 (17.00 / 19.30)
Del jueves 26 al lunes 30 (17.00 / 19.30)

TEATRO ROMEA	S.21 /L.30	Varios horarios*	Teatro familiar
-----------------	---------------	---------------------	--------------------

Aladín, un musical genial

TRECADÍS PRODUCCIONS.
NAVIDAD CON CAJAMURCIA.

Esta producción consigue la combinación perfecta entre la magia del cuento y la espectacularidad del musical. Se ha pretendido, en todo momento, preservar el encanto de las aventuras de *Las mil y una noches*, con sus lujosos palacios y bulliciosos bazares impregnados de ese aroma oriental que invade la escena desde que se levanta el telón. Al mismo tiempo, cuenta la historia desde el más puro lenguaje musical, creando espectáculo y sorprendiendo al público con números inesperados

Dirección *José Tomás Chàfer*. Con *Jose Gasent, Carmen Peinado, Rubén Félix, David Pérez, Pau Vercher, Héctor González y Mary Porcar*. Duración 80'.
Precio 10 / 12 / 15 €



Zoo Cabaret-Spanish Bizarro

ZOO CABARET.

TEATRO CIRCO MURCIA	V.27 /S.28	21.00	Cabaret
---------------------------	---------------	-------	---------

Seis fieras, seis. Seis bichos, seis animales de escenario en peligro de extinción que vienen a invadir las tablas de este teatro al ritmo de música, bailes, coreografías, playbacks y una cantidad desmedida de humor absurdo. A ratos teatro, a ratos algo parecido al cabaret. A ratos reivindicativo, a ratos in-sustancial. Seis artistas resucitando un género muerto y dando una nueva forma al anquilosado y casposo estilo de la revista.

Con *Pilar Sola, Elia Estrada, Elena Serrano, Emmanuel Vizcaíno, Fran Bermejo y Antonio Navarro*.
Duración 90'. Precio 10 / 12 / 15 €

ENERO 2020





Soñando el carnaval de los animales

TÍTERES ETCÉTERA.

Imaginemos el sueño de un fauno, que sueña con animales de África, de Asia, de Australia, nadadores, voladores, grandes, pequeños, lentos, veloces, prehistóricos, de granja y hasta de orquesta. Que sueña con música, con música que nos hará soñar. Imaginemos una orquesta, y un concierto y soñemos con Debussy y Saint-Saëns. Nos encontraremos con la realidad, un concierto invadido por el humor y la poesía, por animales que surgen de la música y por once músicos haciendo el animal.

Dramaturgia, escenografía, títeres y puesta en escena Enrique Lanz. Coproducción Etcétera y Gran Teatre del Liceu, con la colaboración de la Junta de Andalucía. Precio 10 / 12 / 15 €

TEATRO CIRCO MURCIA	J.02 V.03	17.00 19.00	Música y títeres
---------------------------	--------------	----------------	---------------------



*Del jueves 2 al sábado 4 (17.00 / 19.30)

TEATRO ROMEA	J.02 / S.04	Varios horarios*	Teatro familiar
-----------------	----------------	---------------------	--------------------

El gato con botas, un cuento musical

JO! PRODUCCIONES.
NAVIDAD CON CAJAMURCIA.

El gato con botas es un clásico de la literatura universal que llega al teatro en versión musical. En esta obra se cuenta la historia de Juan, el hijo de la molinera, que ve cómo su madre tiene que marcharse para buscar trabajo. Antes de irse la madre le regalará un gato que va a convertirse en su mejor amigo. Juntos conseguirán unas botas que hacen del gato un héroe moderno; conocerán a la princesa y pasarán todo tipo de aventuras para llegar a ser invitados del rey.

*Idea de Jesús García Gallera y Óscar Molina.
Texto Sofía Eiroa. Música y letras Jesús García Gallera.
Precio 10 / 12 / 15 €*

TEATRO CIRCO MURCIA	J.09	21.00 (Pase doble)	Teatro
---------------------------	------	-----------------------	--------



Was soll ich tun?

SABOTAJE TEATRO.

Cuando Tomás, un joven de Campos del Río (Murcia), llegó a Alemania en 2012 para trabajar en un hotel más de doce horas diarias, no sabía alemán. Lo primero que aprendió a decir fue was soll ich machen? (¿qué debo hacer?) para evitar que su jefe le gritara continuamente por no acatar unas órdenes que no entendía. La súplica de Tomás nos devuelve la misma pregunta, ¿qué debo hacer?, transformada en cuestión moral.

Dirección *Eva Libertad* y *José A. Fuentes*. Con *Isabel Marín, Edna Yolima Ramírez Agudelo, Mustapha Ziani, Diego Jiménez García* y *José A. Fuentes*. Duración 45'.



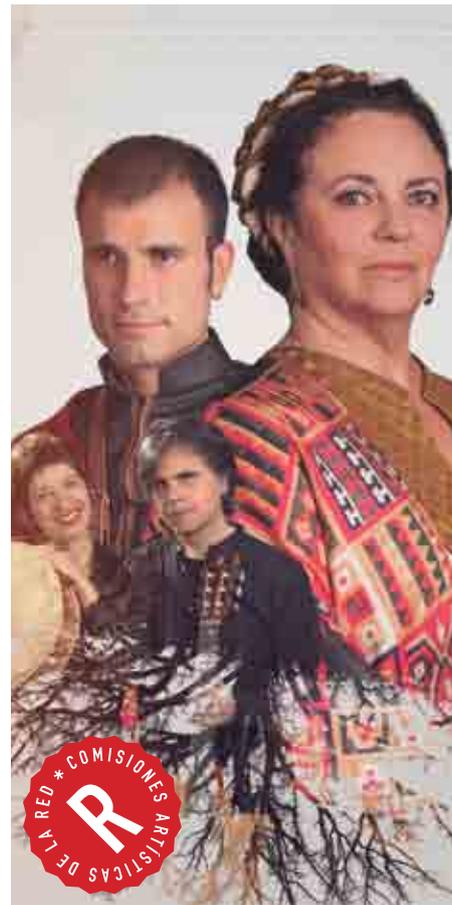
Y me busco...

CORRALARTE TEATRO.

Esta pieza se enmarca dentro de un proceso de investigación desde las artes sobre la identidad. Proceso que se inició con el montaje coproducido junto a Ruedapies Danza y codirigido con Marisa Brugarolas ¿Qué escuchaste en el año 2017, cuando reflexionábamos sobre lo que soy y lo que el otro cree que soy?

Dirección *Javier Martínez* y *Susana Olmo*. Con *Houda Achmack, Susana Olmo, Domingo Casales, Montserrat Pérez, Javier Martínez, Isabel Suñe, Eva Pujante* y *Almudena Franco*. Duración 50'.

Precio 10 € (Pase doble)



TEATRO ROMEA	V.10	21.00	Teatro
-----------------	------	-------	--------

Mestiza

EMILIA YAGÜE PRODUCCIONES.
CLÁSICOS EN ENERO.

El punto de partida de la obra lo constituye una curiosa entrevista entre dos peculiares personajes: Tirso de Molina, que con 19 años se encuentra en los comienzos de su carrera dramática, y la ya anciana Francisca Pizarro Yupanqui, primera mestiza del Perú, hija de Francisco Pizarro y de la princesa inca Quispe Sisa, que vive como dama española en el Madrid de finales del siglo XVI. El diálogo entre ambos supone la confrontación de dos visiones muy diferentes del mundo: hombre y mujer, joven y anciana, español y mestiza.

Dirección *Yayo Cáceres*. Dramaturgia *Julieta Soria*. Con *Francisca Pizarro Yupanqui, Julian Ortega, Diego Klein, Manuel Lvandera* y *Silvina Tabbush*. Duración 90'. Precio 12 / 15 / 18 €



Clara Plath

EN CONCIERTO. *OSCURA*.

Las nuevas canciones de Clara Plath se presentan vestidas de negro, junto a temas anteriores revisitados, con Rober y Clara como únicos intérpretes. Música, proyecciones y poesía se abrazan, creando un clima inquietante y apasionado.

«Es lo más negro y siniestro, lo más lejano y feroz».
(PEQUEÑA SOY YO, EDITORIAL ROSETTA)

Precio 10 / 12 / 15 €

TEATRO CIRCO MURCIA	V.10	21.00	Música
---------------------------	------	-------	--------



No os preocupéis... ya lo digo yo

DANI MARTÍNEZ.

Estamos ante una creación que integra monólogos originales, imitaciones, improvisaciones, 'morcillas', historias impensables y también una buena dosis de ingenio imprevisible y desbocado. Al menos la mitad del contenido del espectáculo es fruto de la improvisación y cambia en cada función. Aunque es oportuno reconocer que el talento no se improvisa en casi ningún caso.

Duración 90'. Precio 16 / 18 / 20 €

TEATRO CIRCO MURCIA	S.11	21.00	Humor
---------------------------	------	-------	-------



De la Gran Vía a la calle Alcalá

ASOCIACIÓN MUSICAL ARTE Y LÍRICA XXI.

¿Quién no ha tarareado alguna vez el famoso pasodoble de *Los Nardos* o *Por la calle de Alcalá* de Las Leandras o el célebre chotis de la *Menegilda* de La Gran Vía?

La Asociación Musical Arte y Lírica XXI con un brillante elenco de 30 artistas, formado por orquesta, bailarines y cantantes, presenta el espectáculo musical "De la Gran Vía a la calle de Alcalá" recreando y recordando las páginas más populares y relevantes de uno de nuestros géneros musicales como es *La Revista española*, cuyas melodías nos harán revivir intensos momentos llenos de música, baile y alegría.

Precio 8 / 12 / 15 €

TEATRO ROMEA	S.11	21.00	Zarzuela
-----------------	------	-------	----------



Descubriendo a los Ramones

ROCK EN FAMILIA.

TEATRO CIRCO MURCIA	D.12	12.00	Música familiar
---------------------------	------	-------	--------------------

Este espectáculo nos propone escuchar las mejores canciones de Ramones, al tiempo que se descubren interesantes datos de su historia, así como las anécdotas más divertidas que vivieron tan original grupo.

Público **familiar**. Precio **12 €**
(Promoción 5x4. Descuento solo aplicable en taquilla)



El lago de los cisnes

BALLET NACIONAL RUSO.

La acción transcurre entre el amor y la magia, enlazando en sus cuadros la eterna lucha del bien y del mal. La protagonizan el príncipe Sigfrido, enamorado de Odette, joven convertida en cisne por el hechizo del malvado von Rothbart y Odile el cisne negro e hija del brujo. Clásico ballet servido por los mejores profesionales de la danza rusa, surgidos a la sombra de las compañías Kirov y Bolshoi.

Dirección **Sergei Radchenko**. Precio 20 / 30 / 40 €
(Con la compra de los dos espectáculos de danza 20% descuento)

TEATRO ROMEA	M.14	21.00	Danza
-----------------	------	-------	-------



TEATRO ROMEA	X.15	21.00	Danza
-----------------	------	-------	-------

Carmen - Gala

BALLET NACIONAL RUSO.

Sevilla, alrededor de 1820. Carmen es una mujer apasionada, libre de espíritu, en contraste con el temperamental e inconstante Don José. Destino, como personaje, es una bailarina vestida de negro como representación del alter ego de Carmen. Una pelea con los traficantes de tabaco conduce al arresto de Carmen por el capitán Zúñiga. Carmen es atrapada posteriormente en un triángulo amoroso entre Don José y el popular torero Escamillo.

Dirección **Sergei Radchenko**. Precio 20 / 30 / 40 €
(Con la compra de los dos espectáculos de danza 20% descuento)



TEATRO
CIRCO
MURCIA

V.17

21.00

Circo

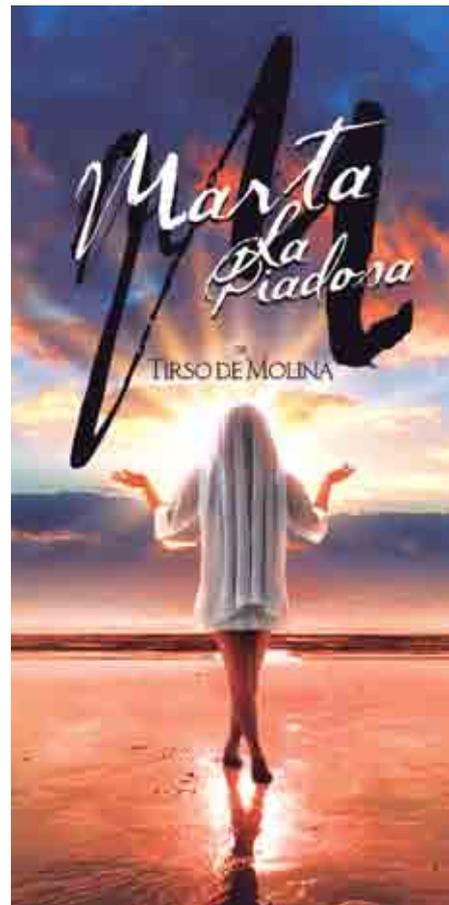
Esencial

VAIVÉN CIRCO. ABONO JOVEN TCM.

Toda la historia se desarrolla en torno a la simplicidad, a lo esencial, como muchas veces las personas nos esforzamos por hacer las cosas lo mejor posible, de la mejor manera posible, confundiendo esto con la complejidad, cuando sin duda la mayoría de las veces la mejor decisión también es la decisión más simple. Estamos ante un espectáculo que habla de transiciones. A lo largo de la historia el ser humano necesita reinventarse para progresar.

Dirección **Javi Parra**. Música **Iván Monje**. Con **Manolo Carambolas, Raquel Prete, Celia Sako, Chema Martín, Irene de Paz y Miguel Moreno 'Bolo'**. Duración 60'.

Precio 10 €



TEATRO
ROMEA

V.17

21.00

Teatro

Marta la piadosa

de Tirso de Molina.

TEATRO DE FONDO. CLÁSICOS EN ENERO.

Esta obra invita a reflexionar sobre el ser humano, la sociedad, las apariencias y las injusticias a causa del género. Tirso hace que nos enamoremos de Marta y Lucía, dos hermanas enfrentadas por el mismo hombre y decididas a saltarse cualquier impedimento o convención social. El texto reivindica la figura de la mujer a través del humor y la crítica.

Versión y dirección **Vanessa Martínez**. Con **Silvia de Pé, Gustavo Galindo, Rebeca Hernando, Pablo Huetos, Carlos Jiménez-Alfaro, Javier Lago y Pedro Santos**.

Duración 90'. Precio 10 / 12 / 15 €

TEATRO
CIRCO
MURCIA

S.18

21.00

Música

La transfiguración del mastodonte

ASIER ETXEANDIA Y ENRICO BARBARO
EN CONCIERTO.

Viaje emocional en forma de concierto, como la anatomía de una vida, con sus diferentes etapas, actos que conforman sus canciones, épicas y rotundas. Un viaje conceptual a través de la vivencia de un ser humano, desde una vida anterior a su nacimiento, pasando por la niñez, adolescencia, el descubrimiento de la pasión y el amor, la madurez, la pérdida, el perdón y la muerte y serena aceptación de sus errores.

Autoría **Asier Etxeandia** y **Enrico Barbaro**. Con **Iván Prada**, **Pino Rovereto**, **Domi Oliver** y **Enrico Barbaro Jr.**
Precio 16 / 21 / 23 €

ESTRENO
ABSOLUTOTEATRO
CIRCO
MURCIA

J.23

21.00

Danza

Vigor mortis

OTRADANZA. ABONO DANZA TCM.

¿Quién no se ha preguntado alguna vez si existe el más allá? ¿Quién no ha sentido nunca un fenómeno paranormal, una presencia extraña a su alrededor?

En tono de tragedia cómica, *Vigor mortis* habla de la despedida de ese hogar que ha dejado de ser tuyo. De ese calor que ha habitado las paredes del día a día. Habla de esos sonidos que emitimos pero hemos dejado de escuchar. Y de la hostilidad con la que se entra en la vida de los demás.

Dirección **Asun Noales** y **Rulo Pardo**. Dramaturgia **Rulo Pardo**. Coreografía e interpretación **Asun Noales** y **Carlos Fernández**. Precio 8 / 10 / 12 €



El vientre del mar

de Agustín Villaronga.

TESTAMENTO Y OCTUBRE.

TEATRO
ROMEA

V.24

21.00

Teatro

Hace muchos años, en medio de algún océano, una fragata de la marina francesa naufragó. 147 hombres intentaron salvarse subiendo a una enorme balsa y confiándose al mar. Un horror que duró días y días. El escenario muestra la peor de las crueldades y la más dulce de las piedades.

Texto **Alessandro Barico**. Con **Eduard Fernández** y **Dario Grandinetti**. Precio 15 / 20 / 22 €



TEATRO
CIRCO
MURCIA

S.25

21.00

Teatro

Locos de amor

de Sam Shepard.

TRAMA TEATRO.

Eddie va al encuentro de May, el amor de su vida, para intentar reanudar una relación que ha sido intermitente. Se encuentra con el rechazo visceral de ella no exento de extrañas contradicciones. May está iniciando una nueva relación con Martin, pero esta no es la única amenaza que pende sobre su renovada pasión. La sombra del padre alberga un secreto oscuro e innombrable que destruye el amor que hay entre Eddie y May.

Versión de **Natalia Yurena Rodríguez**. Dirección **Pepa Castillo**. Con **Diana Torres**, **Pablo Guzmán** y **Fernando Caride**. Música **Leandro Mtz-Romero Férrez**. Precio 10 / 12 / 15 €



El discreto enamorado

LAS MONSTRUAS. CLÁSICOS EN ENERO.

Estamos en un parque de Madrid en la década de los 80 dentro del espíritu de La Movida. Unas veces la ñoñería y otras el canalleo de los protagonistas aparecen también en forma musical a través de canciones míticas de la época que reflejan las inquietudes de quienes por entonces tenían un futuro lleno de posibilidades pero también un pasado del que aún no terminaban de despegarse. La apuesta es, respetando el verso, ofrecer una versión dinámica, divertida, llena de música y color.

Basado en *La discreta enamorada* de **Lope de Vega**.
Versión y dirección **Inés Muñoz**. Con **Andrea Martínez**,
Sara Ruiz Ferrer, **York Alexander**, **Pedro Sánchez** y
Lorena López Santos. Precio 10 €

TEATRO CIRCO MURCIA	X.29	21.00	Teatro
---------------------------	------	-------	--------



La vida es sueño

de Calderón de la Barca.

TEATRO DEL TEMPLE. CLÁSICOS EN ENERO.

Esta obra disecciona, con una estructura compleja, la capacidad del ser humano para ejercer su libertad frente al destino. Obra filosófica bien sustentada en una trama escénica donde los juegos de poder se cruzan con el deseo carnal y donde la realidad está siempre contagiada por lo onírico. Drama que admite las lecturas más arriesgadas, y también, las más cercanas al espíritu del autor.

Dirección **Carlos Martín**. Versión **Alfonso Plou**.
Con **José Luis Esteban**, **Jesus Bazaan**, **Félix Martín**,
Minerva Arbués, **Francisco Fraguas**, **Encarni Corrales** y
Alfonso Palomares. Precio 8 / 10 / 12 €

TEATRO ROMEA	J.30	21.00	Teatro
-----------------	------	-------	--------



INFORMACIÓN ADICIONAL

NORMAS GENERALES

1. Este libreto de programación tiene carácter informativo. Por tanto, los datos contenidos en él pueden ser objeto de modificación posterior.
2. En cualquier caso, la responsabilidad sobre actos organizados por entidades ajenas a los Teatros Romea / TCM corresponde a los respectivos promotores.
3. La taquilla se cierra una vez comenzada la representación.
4. Compruebe sus entradas en taquilla (fecha, lugar, zona, etc.). Una vez adquiridas no se admiten cambios de localidades. El único motivo para la devolución del importe de la localidad es la suspensión o aplazamiento de la representación.
5. Guarde sus localidades durante la representación; podrán ser requeridas por el responsable de la sala.
6. Según establece el Plan de Evacuación, cada localidad se corresponde con una butaca y un asistente, con independencia de la edad.
7. Los Teatros Romea / TCM, dadas sus características, cuentan con un cierto número de localidades que tienen incidencias en su calidad: poca visibilidad (hay localidades de visibilidad reducida e incluso nula), menor comodidad, etc. El público antes de adquirir sus localidades puede consultar el plano de ubicaciones, precios y localidades disponibles, para obtener una información completa y aceptar las condiciones de las mismas. Una vez adquiridas las localidades se entenderá que tiene conocimiento suficiente de sus características.

IMPORTANTE

PUNTUALIDAD

Se ruega máxima puntualidad. Los espectáculos comenzarán a la hora indicada, no permitiéndose el acceso a la sala una vez comenzada la función.

OTRAS INFORMACIONES

1. La duración de los espectáculos es aproximada.
2. No se permite consumir alimentos o bebidas en la sala.
3. No está permitido el uso de teléfonos móviles, punteros láser y equipos de grabación no autorizados. Prohibido el acceso de animales (excepto perros guía).
4. Los espectadores dan su consentimiento a la grabación de vídeo y de sonido como parte del público para su posterior difusión en redes sociales o prensa.
5. La organización se reserva el derecho de variar la programación cuando causas de fuerza mayor lo exijan. Estas variaciones se harán públicas en los soportes de comunicación del propio teatro (página web).
6. La organización se reserva el derecho de reubicación de la localidad por causas justificadas y necesarias inherentes al propio acto.
7. La organización no se responsabiliza de las opiniones y comentarios realizados por los artistas durante el desarrollo del espectáculo.

SERVICIO AL ESPECTADOR

1. Las personas con movilidad reducida disponen de espacio reservado en los Teatros Romea / TCM. En el momento de comprar la entrada, se ruega comunicar al personal de taquilla e indicar si asistirá en silla de ruedas. Solo venta directa en taquilla.
2. Todos los espectadores, sin excepción de grupo de edad, están obligados a adquirir una localidad, según las normas del Plan de Evacuación.
3. Los jóvenes con edades comprendidas entre los 14 y los 25 años (ambos inclusive), adultos mayores de 65, desempleados y poseedores del carnet de familia numerosa o tarjeta Murcia Tourist Card, podrán comprar las entradas a todas las actividades, con un descuento del 15%. Será necesario presentar el DNI o tarjetas acreditativas en el momento de retirar las localidades. Este descuento no es acumulable a otras promociones. **Solo venta directa en taquilla.**
4. Los estudiantes de la Escuela de Arte Dramático, Aula de Teatro de la Universidad de Murcia, Conservatorio de Danza y Conservatorio Superior de Música, colectivo universitario (alumnos y personal) y los miembros de la Asociación de Actores de la Región de Murcia tendrán un descuento del 15% sobre el precio de entrada para todos los espectáculos. Este descuento no es acumulable con otras promociones. **Solo venta directa en taquilla.**
5. Los grupos de 15 o más personas tienen un descuento especial sobre el precio de la entrada. Solo de venta directa en taquilla. Más información en teatrocircomurcia@ayto-murcia.es

ABONOS Y CICLOS

TEATRO EN FERIA

Por los pelos. 6 DE SEPTIEMBRE.

Perfectos desconocidos. 7 Y 8 DE SEPTIEMBRE.

Canarte es un placer. 10 DE SEPTIEMBRE.

Infarto, ¡No vayas a la luz! 11 DE SEPTIEMBRE.

Un marido ideal. 12 DE SEPTIEMBRE.

La telaraña. 13 DE SEPTIEMBRE.

Desatadas. 14 Y 15 DE SEPTIEMBRE.

CICLO PEQUEÑO ROMEA

The three little pigs. 28 DE SEPTIEMBRE.

Uhambo. 5 DE OCTUBRE.

Sleeping beauty. 19 DE OCTUBRE.

Pinocchio. 26 DE OCTUBRE.

Hansel and Gretel. 23 DE NOVIEMBRE.

The wolf and the seven kids. 30 DE NOVIEMBRE.

Cinderella. 14 DE DICIEMBRE.

The pied piper of Hamelin. 18 DE ENERO

Snowwhite. 25 DE ENERO.

OBRAS ADAPTADAS

Copenhague. 19 DE OCTUBRE. TEATRO ROMEA.

La Valentía. 29 DE NOVIEMBRE. TEATRO CIRCO MURCIA.

***ABONO GENERAL / TCM (58,50 €)**

Intensamente azules. 5 DE OCTUBRE.

La fiesta del viejo. 18 DE OCTUBRE.

Jauría. 2 DE NOVIEMBRE.

La valentía. 29 DE NOVIEMBRE.

***ABONO DANZA / TCM (29,25 €)**

Cuculand souvenir. 4 DE OCTUBRE.

The lamb. 28 DE NOVIEMBRE.

Vigor mortis. 23 DE ENERO.

***ABONO JOVEN / TCM (33,75 €)**

#Malditos 16. 10 DE OCTUBRE.

Pals. 11 DE OCTUBRE.

Mi nombre es Hor. 30 DE NOVIEMBRE.

Esencial. 17 DE ENERO.

CLÁSICOS EN ENERO

Mestiza. 10 DE ENERO. TEATRO ROMEA.

Marta la piadosa. 17 DE ENERO. TEATRO ROMEA.

El discreto enamorado. 29 DE ENERO.

TEATRO CIRCO MURCIA.

La vida es sueño. 30 DE ENERO. TEATRO ROMEA.

*Se ponen a la venta 100 abonos en Zona A con 25% de descuento (sobre el precio de Zona A).

PLANO TEATRO ROMEA

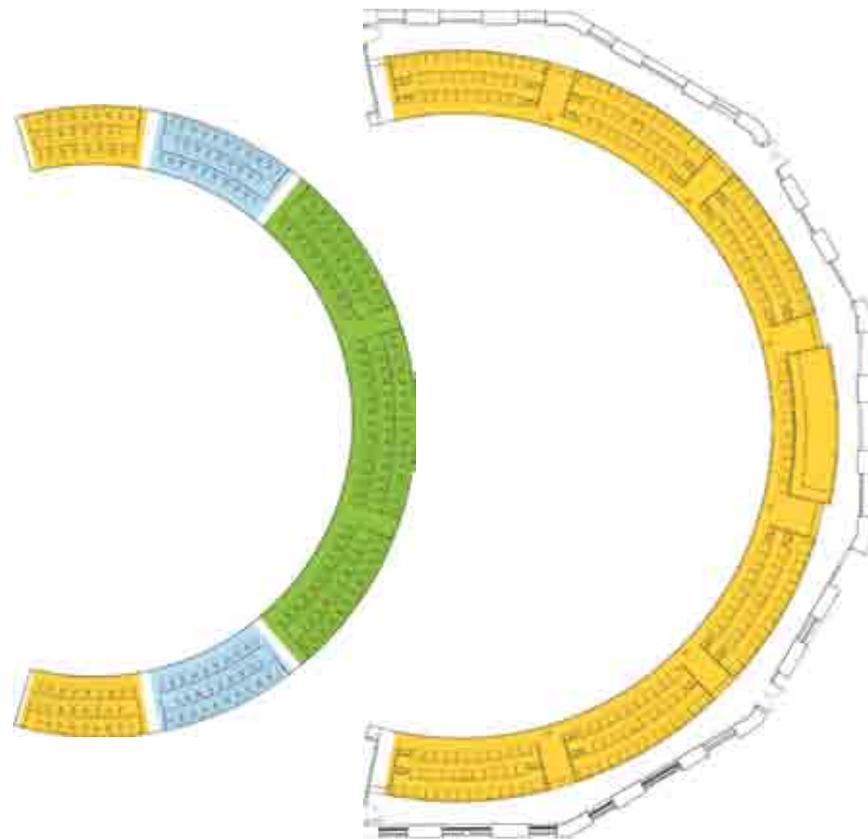
- PATIO DE BUTACAS
- BUTACAS DE PLATEA
- PALCOS DE PLATEA
- PALCOS PRINCIPALES



- ANFITEATRO, GRADA, GENERAL Y PARAÍSO
- PALCO REAL
- PALCOS SEGUNDOS
- VISIBILIDAD REDUCIDA

TEATRO CIRCO MURCIA

-  ZONA A
-  ZONA B
-  ZONA C
-  BUTACAS PARA DISCAPACITADOS



TEATROS ROMEA / TCM

ALCALDE PRESIDENTE

José Francisco Ballesta Germán

CONCEJAL DE CULTURA

Y RECUPERACIÓN DEL PATRIMONIO

Jesús Francisco Pacheco Méndez

EQUIPO TEATRO CIRCO MURCIA

DIRECTOR TÉCNICO

Francisco Leal

JEFE DE SALA Y ADMINISTRACIÓN

Santiago Fernández

CONSERJES

Mariano Belmonte

M^a Carmen López

Francisco García Martínez

REDES SOCIALES

Julia Albaladejo

DISEÑO GRÁFICO

Salvador Roldán

SONIDO

Mario Martínez

Ernesto de Paz

ELÉCTRICO

Jesús Palazón

DIRECCIÓN

Juan Pablo Soler

ASESORAMIENTO ARTÍSTICO

César Oliva

ANIMADORA SOCIOCULTURAL

Catalina Martínez

MAQUINISTAS

Tomás Aparicio

Daniel Aroca

Juan Francisco Franco

TAQUILLA

Francisco Javier Almagro

PERSONAL DE SALA

Guillermo Gómez

Alicia Fernández

Elena Bastida

Teresa Cayuela

Miriam Artero

EQUIPO DE LIMPIEZA

María Jesús Romero

Josefa Sánchez

M^a Angeles Galipienso

Pedro Murcia

Antonia Martínez

EQUIPO TEATRO ROMEA

JEFE DE ADMINISTRACIÓN

Antonio Cárceles Olmos

JEFE DE SALA Y RELACIONES PÚBLICAS

Ricardo García Acebes

JEFE TÉCNICO

Javier Arenas González

ADMINISTRACIÓN

Francisco J. Escudero Bordes

ORDENANZA

Rocío Costa

ELÉCTRICOS

Enrique Espinosa López

José Gregorio Quintana Otalora

MAQUINISTAS

Antonio Jesús Albaladejo Campillo

Pedro Sabater Megías

TAQUILLA

Ana M^a Mendoza Hernández

Reyes Mirete Muñoz

CONSERJES

Víctor M. Martínez Ramírez

Santiago Meseguer Sánchez

ACOMODADORES

Juan C. Alcázar Martínez

Emilia Beltrán Santamaría

Cristina Belmonte Miras

María Bermejo Manzanera

Nieves Cazorla Armiñana

Pablo Escudero Martínez

Miguel A. Gutiérrez Entero

Soledad Martínez Ibáñez

Luis Palazón Fernández

EQUIPO DE LIMPIEZA

José Antonio Hernández Carrillo

Rosa García Martínez

Raquel Lopez Díaz

Dolores Pérez Hernández

Tamara Noguera Martínez

María del Carmen Gómez Alcaraz

Inmaculada Matas Puche

María Isabel Muñoz Gonzalvez

EDICIÓN
Ayuntamiento de Murcia.
Concejalía de Cultura
y Recuperación del Patrimonio.

DEPÓSITO LEGAL
MU 35-2016

DISEÑO GRÁFICO E ILUSTRACIONES
Salvador Roldán Jiménez

ORGANIZA

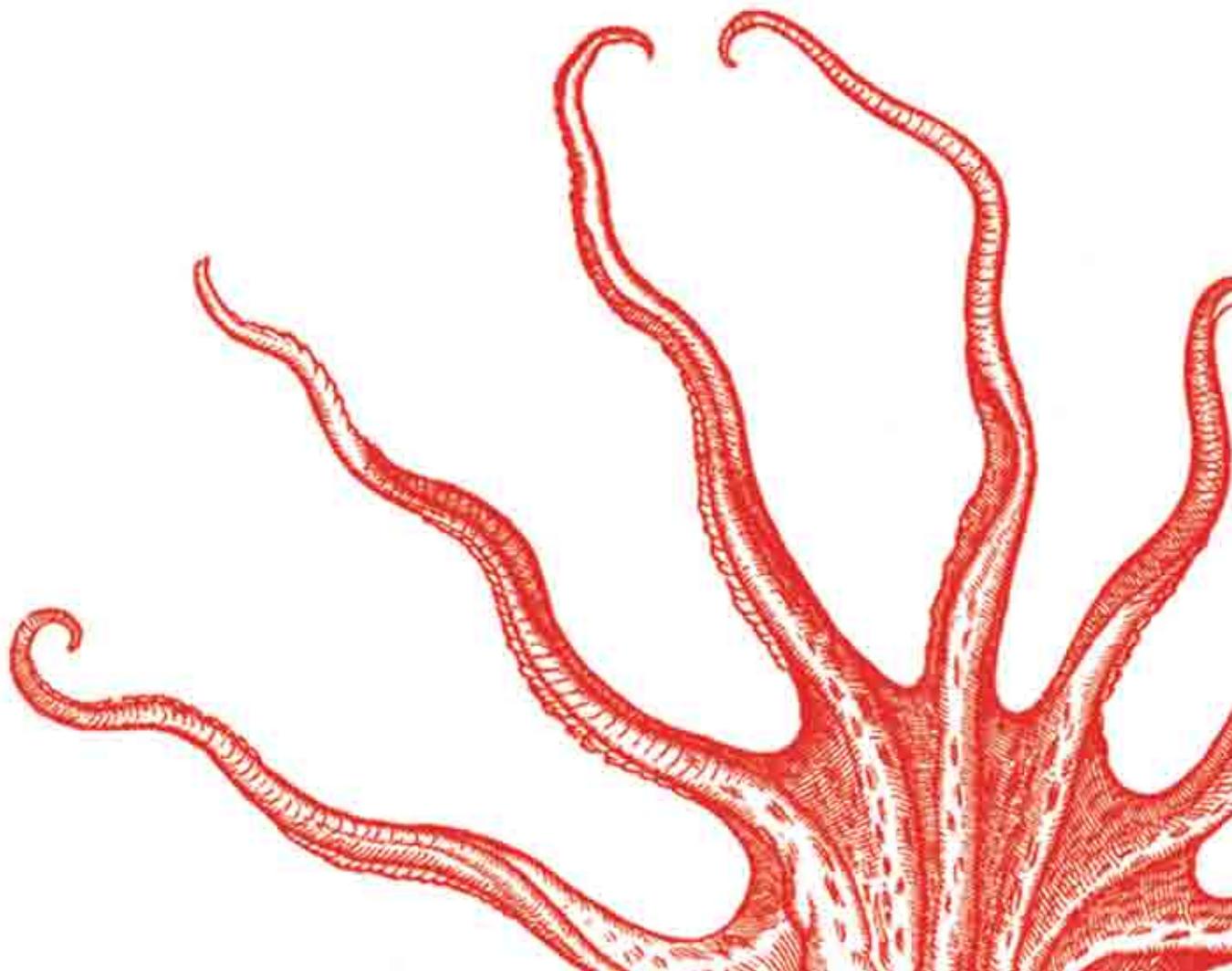


Ayuntamiento
de Murcia

COLABORAN



PLATEA PROGRAMA ESTATAL
DE ARTES ESCÉNICAS





teatroromea.es

teatrocircomurcia.es

Sigue la agenda
del Ayuntamiento de Murcia
eventos.murcia.es

