

# III Festival **Determinantes**

**Artes escénicas y acción social**

Del 9 al 24 de mayo. Murcia



**Un golpe  
de empatía**



Ayuntamiento  
de Murcia

Área  
de Artes  
Escénicas



---

# EL FESTIVAL

Del 9 al 24 de mayo se celebra la tercera edición del Festival Determinantes. Una iniciativa que une artes escénicas y acción social y que pretende dar un golpe de empatía y de realidad poniendo de nuevo el foco en todo aquello que ocurre en nuestra sociedad y que, en ocasiones, parece invisible. Bien porque lo desconocemos, porque no es nombrado o, sencillamente, porque nos incomoda recordándonos nuestra impasibilidad. Se trata de un festival que nació con el objetivo de reflexionar a través de las artes escénicas como herramienta y para actuar junto a colectivos implicados con el objeto de crear y de mantener redes en activo y de contribuir a una sociedad más abierta y tolerante.

A través de los espectáculos programados, reflexionaremos sobre el concepto de discapacidad; sobre el exceso y todo lo ocurrido en torno al Mar Menor; sobre la salud mental, la ansiedad, la autoexplotación y, también, las ganas de vivir. Se trata además de propuestas que serán más accesibles, ya que al sistema de accesibilidad auditiva habitual de los teatros, se unirá en ocasiones la presencia de intérpretes de lengua de signos, sobretítulos y audiodescripción. Y tras todos los espectáculos, habrá asimismo un coloquio con las compañías participantes.

# PROGRAMACIÓN

## COMO QUIEN OYE LLOVER

LA NAVE VA TEATRE

Partiendo del ecocidio en el Mar Menor, "Como quien oye llover" nos habla del exceso... De querer más y más sin límite en nombre del progreso, de no planificar, de tener una lógica de bulimia capitalista, de comer hasta ahogarse, de quedarse sin oxígeno, de maltratar un cuerpo, de colapsarlo... De la estupidez humana, de la desconexión con nosotros mismos, con nuestras raíces y con la naturaleza. El texto es fruto de una investigación realizada durante dos años, con 30 entrevistas y una amplia base bibliográfica y documental.

COLOQUIO AL FINALIZAR LA REPRESENTACIÓN

TEATRO CIRCO MURCIA. MURCIA  
Sábado, 11 de mayo. 20:00 horas. 12 euros



## SWEET DREAMS

ALBERTO VELASCO

¿Por qué los dioses nos han abandonado a nuestra suerte? ¿Cómo sigues adelante si no te gusta en lo que te has convertido tras intentos fallidos, fracasos, lexatines, decepciones y sin que España gane Eurovisión? Ya te lo adelanto: No puedes. "Sweet Dreams" es una pieza de danza en la que se habla. Un espectáculo de humor en el que se llora y un drama en el que hay 'playbacks' y clases de cocina. Un espectáculo sobre, a pesar de todo, las ganas de vivir.

COLOQUIO AL FINALIZAR LA REPRESENTACIÓN

AUDITORIO DE GUADALUPE  
Viernes, 17 de mayo. 20:00 horas. 6 euros



# ÓRGIA

LA RARA

Eva, Nerea, Julia, Rocío y Elo, cinco mujeres de más de 40 años y de clase media, se asoman a la historia reciente de la salud mental y, tras ver los horrores que las precedieron, nos enseñan lo que les pasa a ellas ahora. No ignoran sus privilegios, pero saben que la confusión por haber llegado tarde a casi todo y la ansiedad que conlleva la permanente autoexplotación mientras sonrían, meten barriga y piden perdón, las están enfermando.

"Órgia" combina diferentes lenguajes escénicos y tres líneas temporales: el presente que cuenta el pasado, el pasado y el presente que compone el futuro.

COLOQUIO AL FINALIZAR LA REPRESENTACIÓN  
PREMIO LORCA AL ESPECTÁCULO REVELACIÓN

TEATRO CIRCO MURCIA

Sábado, 18 de mayo. 20:00 horas. 12 euros



# GO FIGURE

SHARON FRIDMAN

"Go Figure" es, ante todo, un paisaje de desigualdad donde Shmuel puede observar el funcionamiento de su cuerpo, reconocerlo, poner en valor lo que le condiciona y define su movimiento, transformarlo en un puente hacia la conexión con el otro. A esta llamada acude Tomer, quien recoge la invitación de diálogo de Shmuel y cruza el puente. Durante su búsqueda de un balance que surja de los límites que imponen o revelan las capacidades de ambos, nace una belleza que no quiere ser nada más que ella misma. Belleza que resulta de la voluntad de apoyarse sin desdibujarse, del deseo compartido de ser territorio de la verdad.

COLOQUIO AL FINALIZAR LA REPRESENTACIÓN  
ESPECTÁCULO CANDIDATO A DOS PREMIOS MAX

TEATRO CIRCO MURCIA

Viernes, 24 de mayo. 20:00 horas. 12 euros



# ACTIVIDADES PARALELAS



## CÓMO CREAR UNA ESCENA VERBATIM. DE LA REALIDAD A LA ESCENA

IMPARTIDO POR EL DRAMATURGO Y DIRECTOR DAVID MARTÍNEZ

'Verbatim' significa "textualmente", "palabra a palabra". El teatro verbatim es el teatro documental en el que las dramaturgias se construyen a partir de fuentes textuales, que pueden surgir de la realización de entrevistas o de publicaciones o transcripciones de situaciones como un juicio. El material documental es objeto de un trabajo de análisis y selección, hasta que finalmente se le da forma dramática, siendo básico el compromiso social en la puesta en escena que se cree. En este taller, se explorará la creación de una escena de teatro verbatim, analizando diferentes propuestas.

TEATRO ROMEA. MURCIA

Jueves 9 y viernes 10 de mayo, de 16:30 a 20:30 horas.

+Info e inscripciones a partir del 24 de abril en [teatrocircomurcia.es](http://teatrocircomurcia.es) (10 PLAZAS)



## JORNADAS PARA LA PARTICIPACIÓN CULTURAL DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL

ORGANIZADO POR ASTRAPACE Y EL CENTRO CULTURAL ZARANDONA

Estas jornadas nacen con el objetivo de crear un espacio de divulgación y reflexión en torno a los derechos culturales, y, en particular, al derecho a participar en la vida cultural de las personas con discapacidad intelectual. Dirigidas a profesionales y colectivos del sector sociocultural que trabajan por la inclusión social y la cultura, familiares, personas con discapacidad y público general, esta actividad es una invitación a intercambiar experiencias y conocimientos acerca de este derecho que defiende que todas las personas, en toda nuestra diversidad, podamos involucrarnos de manera continua en la vida cultural de nuestra comunidad.

CENTRO CULTURAL ZARANDONA

Miércoles, 15 de mayo, de 10 a 13 horas.

+Info e inscripciones a partir del 22 de abril en [enclavecultura.com](http://enclavecultura.com).



## PROYECCIÓN 'HABITAR LA ESCENA' + COLOQUIO

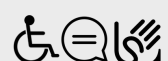
LA RED ESPAÑOLA DE TEATROS

Los testimonios de doce profesionales vinculados a la creación artística, la exhibición o la producción protagonizan este recorrido en torno a esas prácticas relacionadas con las artes escénicas que tienen en la inclusión social y la accesibilidad sus señas de identidad. Se trata de Telmo Esnal, Esmeralda Valderrama, David Ojeda, Fernando Delgado, Meritxell Barberá, Inma García, Marisa Brugarolas, Quim Aragón, Gabriela Martín, Javier Jiménez, Berta Camps y Sonia Gainza.

Conversatorio tras la proyección a cargo de: Marisa Brugarolas y Juan Pablo Soler.

TEATRO CIRCO MURCIA

Miércoles, 15 de mayo, 20:00 horas. Entrada libre hasta completar aforo.



**+ INFO**

El Festival Determinantes está organizado por el  
Área de Artes Escénicas del Ayuntamiento de Murcia

[teatrocircomurcia.es](http://teatrocircomurcia.es)

[enclavecultura.com](http://enclavecultura.com)

[eventos.murcia.es](http://eventos.murcia.es)



Ayuntamiento  
de Murcia