

FESTIVAL

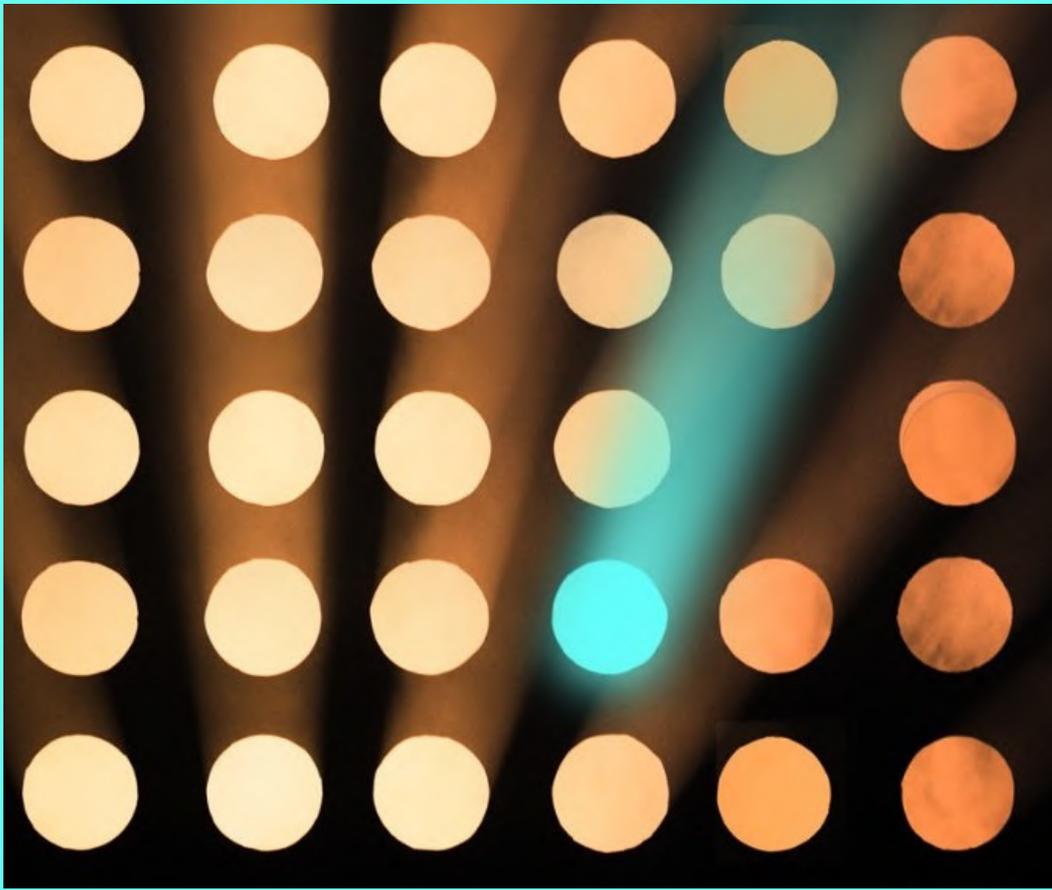
DETERMINANTES

5-27 MAYO

ARTES ESCÉNICAS
Y ACCIÓN SOCIAL



Ayuntamiento
de Murcia



EL FESTIVAL

Del 5 al 27 de mayo se celebra la segunda edición del Festival Determinantes. Una iniciativa de artes escénicas y acción social que pretende seguir poniendo el foco en todo aquello que ocurre en nuestra sociedad y que, en ocasiones, parece invisible. Bien porque lo desconocemos, porque no es nombrado o, sencillamente, porque nos incomoda recordándonos nuestra impasibilidad.

En esta nueva edición, Determinantes abre la mirada a realidades y problemáticas actuales, porque aquello que es nombrado puede comenzar a ser mejorado. Buscando una sociedad cada vez más abierta, empática y tolerante, el programa del festival trabaja para que amemos la diferencia, para desprendernos de juicios sustituyendo etiquetas sociales por la búsqueda de belleza en la diversidad.

A través de los ocho espectáculos programados, este año desde el escenario se reflexionará sobre el concepto de discapacidad, abordando también la sexualidad; sobre la realidad de los migrantes y refugiados; sobre la lucha de las personas homosexuales, y escucharemos a los mayores, parte imprescindible en nuestra sociedad. A su vez, a las propuestas escénicas se sumarán talleres formativos, coloquios y una mesa redonda sobre la inclusión en las artes escénicas.

PROGRAMACIÓN

LECTURA FÁCIL

CENTRO DRAMÁTICO NACIONAL
+ BITÓ PRODUCCIONS

Adaptación teatral de la novela de Cristina Morales (Premio Heralde de Novela y Premio Nacional de Narrativa). Una bomba diseñada para reventar el concepto de discapacidad y reivindicar el derecho de todo lo vivo a gobernarse a sí mismo. Cuatro mujeres sometidas a tutela por los servicios públicos de bienestar. Una escapa. Una jueza la persigue. Una historia cómica y trágica donde el cuerpo es el centro de todo, el lugar de la opresión y el único lugar desde el que es posible emanciparse.

TEATRO ROMEA. MURCIA

Viernes, 5 de mayo. 20:00 horas. 15/18/20 euros



GRUMPY UNICORNS

HIJINX THEATRE

Tan hermosos como la luz de la luna, los unicornios ocupan un lugar especial en nuestro imaginario colectivo. Y resulta que son reales. Son de carne y hueso.

"Somos unicornios, asúmelo. Sabemos lo que queréis: acariciarnos, hacernos fotos y usar nuestra magia. Pero ya hemos tenido suficiente. Dejados en paz. *Grumpy Unicorns* es lo que somos: la magia de descubrir que los unicornios son reales y que la humanidad nos tendrá que tomar en serio".

PLAZA SANTO DOMINGO. MURCIA

Viernes, 12 de mayo. 18:30 Y 20:00 horas. Gratuito

KINTSUGI: SURCO O COSTURÓN

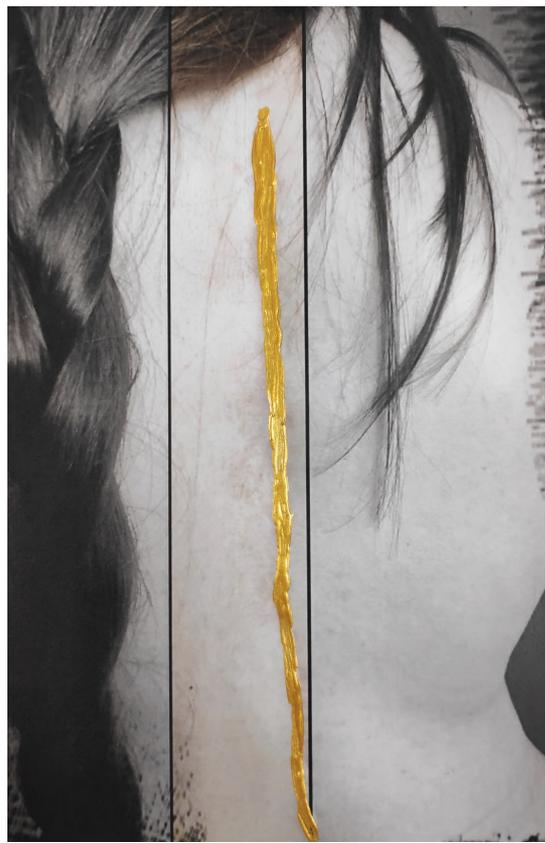
CORRALARTE TEATRO

Partimos del arte japonés kintsugi (金継ぎ) que repara cerámica con oro y que se divide en cinco fases: El accidente (la fractura del objeto y la reunión de los fragmentos), el armado (limpieza de las piezas), la espera, la reparación y la revelación. Gracias a esto, el objeto, en lugar de ser rechazado, es máspreciado que nunca. Bajo esta filosofía, miramos nuestras cicatrices y observamos cómo las hemos reparado, ganando en belleza. 'Kintsugi: surco o costurón' es un trabajo de creación colectiva de un grupo de personas con lo que ahora se llama capacidades diversas que se miran con amor y se reconcilian con sus heridas, descubriéndolas como parte de su identidad y fortaleza.

COLOQUIO AL FINALIZAR LA REPRESENTACIÓN

AUDITORIO DE BENIAJÁN

Viernes, 12 de mayo. 20:00 horas. 6 euros



EL FESTÍN DE LOS CUERPOS

CÍA. DANZA MOBILE + INCUBO TEATRO

Para crear *El festín de los cuerpos*, Danza Mobile se ha aliado con INcubo Teatro en una pieza que el dramaturgo Antonio Álamo explica así: "Al calor y la luz de Platón, nos disponemos a bailar la coreografía de nuestro enredo erótico, que parece estar hecho de anhelo e infinitas esperas. La imaginativa y casi humorística exposición del ser humano como un animal de naturaleza andrógina, condenado a buscar su otra mitad, nos mueve a celebrar el deseo, cuya única naturaleza posible solo puede ser la del juego. Nuestro festín quiere ser una celebración de los cuerpos, de su movimiento y su diversidad".

AUDITORIO DE ALGEZARES

Sábado, 13 de mayo. 20:00 horas. 6 euros



ELISA Y MARCELA

A PANADARÁ

Año 1901, A Coruña. Dos mujeres se casan en la iglesia de San Xurxo (Galicia), una de ellas vestida de hombre. Una historia de persecuciones policiales, huidas en diligencia, cambios de identidad e informaciones manipuladas.

Las cómicas de A Panadaría presentan una reconstrucción irreverente de un suceso real. Una comedia musical donde lo verídico parece invento. *Elisa y Marcela* es una historia de amor a contratiempo.

TEATRO CIRCO MURCIA

Jueves, 18 de mayo. 20:00 horas. 10/12/15 euros



UNA PLAYLIST. MEMORIA DE LO CANTADO

LASUITE

Las canciones son máquinas del tiempo que te llevan y te traen en un instante del presente al pasado. A los bailes del colegio, a una fiesta en una casa, a un garito de madrugada, a un concierto en primera fila o a un casete grabado en una doble pletina. Para este espectáculo, 10 personas mayores de 70 años hicieron ese viaje a través de la música. La radio, el picú, los guateques, el Pastanache, el Fun Club, el vinilo, el cd, el spoti... La música siempre encuentra la manera de llegar. Y se queda en el cuerpo como las huellas dactilares.

COLOQUIO AL FINALIZAR LA REPRESENTACIÓN

TEATRO ROMEA

Viernes, 19 de mayo. 20:00 horas. 10/12/15 euros



SEXPIERTOS

TANTTAKA TEATROA

Sexpiertos es una obra sobre el amor, el sexo, la soledad y los prejuicios de la gente.

Un periodista con parálisis cerebral y una vendedora de caramelos que anda sumida en contradicciones explicarán sin complejo alguno sus vivencias afectivo sexuales para demostrar que cada uno de nosotros, con su parálisis particular, tenemos diferentes miedos, sueños e ilusiones. Una historia de dos amigos, una historia de crecimiento personal teñida de humor y dolor a partes iguales.

PREMIO MAX 23 MEJOR LABOR DE PRODUCCIÓN
COLOQUIO AL FINALIZAR LA REPRESENTACIÓN

TEATRO CIRCO MURCIA

Viernes, 26 de mayo. 20:00 horas. 15 euros



MORIA

UNAHORAMENOS PRODUCCIONES

Moria es un espectáculo de teatro documento que cuenta la historia de dos refugiadas y sus familias, a las que no les queda más remedio que huir de sus países. La dramaturgia se sostiene a partir de testimonios reales filmados en el campamento de Moria, donde viven una nueva etapa de sufrimiento que jamás imaginaron que padecerían al pisar suelo europeo, el lugar en el que creían que por fin se iban a sentir seguras. *Moria* es además una propuesta de teatro inmersivo. Una forma de teatro envolvente en el que el público elige cómo vivir la experiencia.

PREMIO MAX 22 MEJOR LABOR DE PRODUCCIÓN

TEATRO ROMEA

Sábado, 27 de mayo. 20:00 y 21:30 horas. 15 euros



ACTIVIDADES PARALELAS



MESA REDONDA: AGENTES DETERMINANTES EN LA PROYECCIÓN PROFESIONAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS INCLUSIVAS y DE ACCIÓN SOCIAL

Encuentro orientado a identificar los límites, trabas y retos a superar con el fin de que una producción de teatro inclusivo y de acción social deje de tener dicha etiqueta y que logre formar parte del circuito profesional normalizado.

- PILAR PELEGRÍN _ TÉCNICA DEL ÁREA DE ARTES ESCÉNICAS. AYTO. DE MURCIA
- ROCÍO BERNAL _ CIA DECONNÉ
- JAVIER RUANO _ ACTOR Y DRAMATURGO
- FERNANDO RIPOLL _ MEDIADOR CULTURAL
- RAQUEL GAROD _ ACTRIZ Y DRAMATURGA
- DESSIRÉ CASCALES Y MARCOS MAYO _ INTÉRPRETES DE 'LECTURA FÁCIL'
- MANUEL MADRID _ MODERADOR

SALÓN DE LOS ESPEJOS DEL TEATRO ROMEA. MURCIA

5 de mayo, de 17:30 a 19:00 horas. Entrada libre hasta completar aforo



TALLER DE TEATRO. CREACIÓN Y JUEGO ESCÉNICO CON BEN PETTITT-WADE (HIJINX THEATRE)

Taller centrado en el clown, el juego y el espíritu lúdico y en cómo compartimos nuestro placer con el público: Si te diviertes en el escenario, el público disfrutará viéndote.

TEATRO ROMEA. MURCIA

Del 9 al 11 de mayo, de 16:00 a 20:00 horas.

+Info e inscripciones del 27 de abril al 4 de mayo en teatrocircomurcia.es



TALLER DE CINE DOCUMENTAL. ARTE E INTERPRETACIÓN SOCIAL

CON JUAN PABLO ARIS, NICOLÁS BRAGUINSKY Y SILVIA SCOZIA

Reflexionaremos sobre colaboraciones entre artistas, técnicos y analistas de lo social para la construcción de cine documental en cada una de las fases de producción.

TEATRO ROMEA. MURCIA

25 de mayo, de 17:00 a 19:00 horas.

+Info e inscripciones del 8 al 22 de mayo en teatrocircomurcia.es



PROYECCIÓN 'SOLIDARITY CRIME' + COLOQUIO

Documental que denuncia las políticas de violación de derechos humanos contra los migrantes. Presenta sus historias a través de entrevistas con migrantes y con quienes han sido sancionados y se enfrentan a la persecución judicial por facilitar (sin beneficio material) la entrada, el tránsito o la estancia de migrantes en situación irregular.

TEATRO CIRCO MURCIA

25 de mayo, 20:00 horas. Entrada libre hasta completar aforo





+ INFO

El Festival Determinantes está organizado por el Área de Artes Escénicas del Ayuntamiento de Murcia

teatrocircomurcia.es

teatoromea.es

enclavecultura.com

eventos.murcia.es